

epi		ESCOLA PROFISSIONAL DE IMAGEM		ANO LETIVO 2025/2026	ATIVIDADES 1º PERÍODO			
	SETEMBRO		OUTUBRO		NOVEMBRO		DEZEMBRO	
ANI25	Visita de estudo ao MNAA para desenhar estátuas clássicas.		Atividade de escola Celebração do Halloween Realização da Oficina "Marionetas de Luva" Visita Guiada ao Amadora BD Celebração do Dia da Animação com duas palestras e uma atividade				Visita de Estudo ao Atelier-Museu Júlio Pomar	
DCG25	No âmbito do módulo de Desenho - aula ao vivo no museu -MAAT		Visita de estudo à Agência de Publicidade JUDAS Atividade de escola Celebração do Halloween MAAT - Exposição "Formas no Espaço... através da Luz"		Visita de estudo à exposição Ágora Corpo Liberdade		Conversa numa aula da AT sobre mercado de trabalho: Cle Costa ex-aluno de DCG21	
FO25	Workshop de Cianotipia Workshop Drone		Visita guiada à exposição de fotografia "Venham Mais Cinco" - visões de fotógrafos estrangeiros sobre o 25 de abril e o período posterior à revolução. Projeto contínuo com o MAC- CCB Atividade de escola Celebração do Halloween		Visita orientada com atividade à exposição "Dois Stereos" de João Pimenta Gomes fazer uma atividade orientadada de desenho a partir do som		Visita de Estudo ao Atelier-Museu Júlio Pomar	
NTP25	Ante Estreia do Documentáro sobre o Encenador Filipe Lá Féria		Atividade de escola Celebração do Halloween Ida ao Teatro Paulo Claro - Companhia Artistas Unidos com a peça "Jantar" de Moira Buffi Ida ao Teatro Botique da Cultura com a Peça "A Escola"					
LES25			Atividade de escola Celebração do Halloween		Visita ao museu da eletricidade		Visita de estudo à exposição exposição Dois Stereos, de João Pimenta Gomes	
MM25								
PTM25								
VI25								

ANI24		<p>Visita de estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica</p> <p>Visita de estudo à exposição Venham Mais Cinco – O Olhar Estrangeiro sobre a Revolução Portuguesa (1974–1975)Visita de estudo à exposição Venham Mais Cinco – O Olhar Estrangeiro sobre a Revolução Portuguesa (1974–1975)</p> <p>Visita ao estúdio Sardinha em Lata</p> <p>Visita Guiada ao Amadora BD</p> <p>Celebração do Dia da Animação com duas palestras e uma atividade</p>		<p>Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea</p> <p>Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS)</p> <p>Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)</p>
DCG24	Convidado no âmbito do módulo de Identidade convidado Rafael Batista ex-alunos de DCG22	<p>Convidado no âmbito da área técnica: Romeu Ex-aluno de DCG20 atualmente a trabalhar na agência Judas</p> <p>Visita de estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica</p> <p>Visita de estudo à "Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos"</p>	<p>Visita de estudo no âmbito no módulo Impressão - 2ª Visita de estudo Centro Português de Serigrafia</p> <p>Visita de estudo à exposição Ágora Corpo Liberdade</p>	<p>Visita de estudo no âmbito do módulo de Desenho - exposição CORPO LIBERDADE</p> <p>Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea</p> <p>Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS)</p> <p>Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)</p>
INTP24	Ante Estreia do Documentário sobre o Encenador Filipe Lá Féria	<p>Visitade estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica</p> <p>Visita de estudo ao Museu MUDE _ SPECTRES</p> <p>Visita de estudo à "Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos"</p> <p>Ida ao Teatro Paulo Claro - Companhia Artistas Unidos com a peça "Jantar" de Moira Buffi</p> <p>Ida ao Teatro Botique da Cultura com a Peça "A Escola"</p>		<p>Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea</p> <p>Visita ao Aqueduto das Águas Livres</p> <p>Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS)</p> <p>Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)</p>
MM24		<p>Visitade estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica</p> <p>Visita de estudo ao Museu MUDE _ SPECTRES</p> <p>Visita de estudo ao CCB - Exposição "Arte Moderna"</p> <p>Visita de estudo à "Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos"</p>	<p>Visita ao Bairro - Reperage</p>	<p>Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea</p> <p>Visita ao Aqueduto das Águas Livres</p> <p>Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS)</p> <p>Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)</p>

PTM24A		Visitade estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica Visita de estudo à "Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos"	Organização e Produção do evento "Geração 2000"	Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS) Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)
PTM24B		Visitade estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica Visista de estudo - Historia de arte - CCB Visita de estudo à "Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos"		Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS) Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)
VI24		Visitade estudo orientada - arte moderna na exposição Deriva Atlântica Visita de estudo ao CCB - Exposição "Arte Moderna" Visita de estudo ao MUDE - How heavy was your city_ Spectres Visita de estudo à "Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos" Visita de estudo à CMTV		Visita de estudo orientada - neovanguardas e arte contemporânea Peça de teatro "Frei Luís de Sousa" (Companhia ACTUS) Exposição HCA - 2º ano (Biblioteca de Alcântara)
ANI23	Aula no Museu de Arte Antiga	Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor Torneio solidário Visita ao estúdio Sardinha em Lata Visita Guiada ao Amadora BD Celebração do Dia da Animação com duas palestras e uma atividade	Seminário 3º Ano INT (3)	Seminário 3º Ano INT (4)
DCG23	Workshop sobre construção da página de LinkedIn com o ex-aluno de FO e atual formador Tomás Monteiro	Convidado - Conversa na hora de AP Pedro Silva Ex-aluno de DG18 atualmente a gtrabalhar na agência Fuell Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor Torneio solidário	Visita de estudo a agência de publicidade BAROGILVY Seminário 3º Ano INT (3)	

FO23	Elaboração de fotolivro	Visita guiada à exposição de fotografia "Venham Mais Cinco" - visões de fotógrafos estrangeiros sobre o 25 de abril e o período posterior à revolução.	Convidado módulo "Elaboração de Portfolio Profissional", realizador e diretor de Fotografia JP Moreira	Colaboração com instituições desportivas no âmbito do módulo de fotografia de desporto no âmbito do módulo de fotografia de espetáculo		
		Visita a Cofina - Correio da Manhã				
		Visita a exposições no âmbito do Festival Imago				
		Convidado módulo Fotografia Documental José Carlos Carvalho, da revista Visão				
		Convidado módulo Fotografia Documental - Cláudio Ivan Fernandes, autor do projeto Oriental, apresentado na galeria Narrativa				
		Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus				
		Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor				
		Visita de Estudo ao Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian - Exposição Modernismos, Modernismo				
		Torneio solidário				
MM23		Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus	Seminário 3º Ano INT (3)	Seminário 3º Ano INT (4)		
		Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor				
		Torneio solidário				
PTM23A		Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus	Seminário 3º Ano INT (3)			
		Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor				
		Torneio solidárioTorneio solidário				
		Visita de estudo ao CCB - Exposição "Arte Moderna"				
PTM23B		Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus				Visita à Soundstation
		Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor				
		Torneio solidário				
	Visita de estudo à exposição Experiências do Mundo CCB					

VI23		Seminário 3º Ano INT (1) Erasmus		
		Seminário 3º Ano INT (2) + HCA (1) - Direitos de Autor		
		Torneio solidário		
		Visita de Estudo ao Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian - Exposição Modernismos, Modernismo		
			Seminário 3º Ano INT (3)	Seminário 3º Ano INT (4)
			Visita de Estudo à Casa Fernando Pessoa	Mostra de Portfólios