

PLANO DE ATIVIDADES

ANO LETIVO 2024/2025

1º PERÍODO

2º PERÍODO

3º PERÍODO

ANI24

Visitar ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.

Celebração do Halloween - relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, estimular a criatividade e trabalho autónomo.

BD Amadora

Dia Mundial da Animação - Atividades

'Seminário sobre Ciberproblemas

Assistir à Peça de teatro "Farça de Inês Pereira"

'Visita ao Museu das Telecomunicações

Festival Mostra- Cinema S.Jorge

Visita de Estudo ao Museu da Marioneta

Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália

Celebração da língua Inglesa - Dia Mundial do Livro

Passeio até Belém, apresentação dos principais monumentos históricos e a sua relevância histórica

Testes PISA - realizados por 53 alunos do 1º ano

Visita de estudo ao Museu das Telecomunicações - no âmbito do M4 de Inglês subordinado ao tema "Os Media e a Comunicação Global" e no âmbito da área técnica

Celebração do Dia de Camões - Exposição de cartazes de anúncios publicitários inspirados em versos de Luís de Camões.

DCG24

Conversa com convidado Tiago Carvalho no âmbito do módulo de Redes e Ecrãs.

'Visitar ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.

Celebração do Halloween - relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, estimular a criatividade e trabalho autónomo.

BD Amadora

Conversa com convidado ex-alunos, sobre o mercado de trabalho

Sessão de Desenho no Museu de Arte Antiga

Ação Suporte Básico de Vida

Conversa com o convidado Pedro Silva sobre mercado de trabalho.

Seminário sobre Ciberproblemas

Assistir à Peça de teatro "Farça de Inês Pereira"

Visita de estudo CCB- actividade desenho

'Dia do Curso de Design de Comunicação Gráfica

Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália

Celebração da língua Inglesa - Dia Mundial do Livro

Passeio até Belém, apresentação dos principais monumentos históricos e a sua relevância histórica

Testes PISA - realizados por 53 alunos do 1º ano

No âmbito de FCT1 - parceria com a agência de publicidade para trabalho em prática simulada- Equipa criativa e de contacto da EURO M - foi feito um briefing sobre o trabalho que está a ser realizado.

'No âmbito do módulo de imagem foi realizado um 'Workshop sobre Performance e Oficina com Desenho Digital na biblioteca de Alcântara.

Visita ao Gabinete de design com o objetivo de desenvolver a cultura profissional

No âmbito de FCT1_Visita de estudo à Agência de Publicidade EURO M e apresentação dos trabalhos de FCT1

Celebração do Dia de Camões - Exposição de cartazes de anúncios publicitários inspirados em versos de Luís de Camões.

INTP24	Ida ao Teatro/ CCB/ ver a Peça "Os Bufalos" Visita de estudo - Os espaços de Teatro perto da EPI 'Visitar ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português. Celebração do Halloween - relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, estimular a criatividade e trabalho autónomo. Visita guiada ao Museu do Teatro e da Dança. Visita técnica ao Teatro são Luiz. Espetáculo no Teatro São Luiz: Urgência Climática. Ação Suporte Básico de Vida	Seminário sobre Ciberproblemas Assistir à Peça de teatro "Farça de Inês Pereira" 'Visita ao Museu das Telecomunicações Ida ao Teatro S. Luís - Peça "Bon Wilson" Ida ao CCB - Peça 1984 Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Dia do Curso de Interpretação Projetos Intercursos no módulo "Dobragens" Celebração da língua Inglesa - Dia Mundial do Livro Passeio até Belém, apresentação dos principais monumentos históricos e a sua relevância histórica Testes PISA - realizados por 53 alunos do 1º ano	Visista de Estudo ao CCB - Exposição da cineasta Chantal Akerman Visita Estudo e Palestra - Atividade mensal que faz parte do Projeto "Ir ao Teatro uma vez por mês não sabe o bem que lhe fez" "Ignora" - Exercício teatral - Apresentar o trabalho que pensaram , pesquisaram, escreveram,e criaram no âmbito do projecto do 1º ano. Celebração do Dia de Camões - Exposição de cartazes de anúncios publicitários inspirados em versos de Luís de Camões.
MM24	Ação Suporte Básico de Vida 'Visitar ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português. Celebração do Halloween - relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, estimular a criatividade e trabalho autónomo.	Seminário sobre Ciberproblemas Assistir à Peça de teatro "Farça de Inês Pereira" 'Visita ao Museu das Telecomunicações Visita de estudo ao MAC/CCB Visionamento e debate do filme "Reimaginar a matemática" Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Dia do Curso de Multimédia Celebração da língua Inglesa - Dia Mundial do Livro Passeio até Belém, apresentação dos principais monumentos históricos e a sua relevância histórica Testes PISA - realizados por 53 alunos do 1º ano Visita de estudo ao Museu das Telecomunicações	Visista de estudo ao Museu das Telecomunicações - no âmbito do M4 de Inglês subordinado ao tema "Os Media e a Comunicação Global" Visita de estudo à exposição "Jogos Matemáticos Através dos Tempos" com o objetivo de complementar o conhecimento do módulo "Jogos Matemáticos" Celebração do Dia de Camões - Exposição de cartazes de anúncios publicitários inspirados em versos de Luís de Camões.

PTM24A	Visita guiada ao museu da eletricidade. BD Amadora	Seminário sobre Ciberproblemas Assistir à Peça de teatro "Farça de Inês Pereira" Colaboração de alunos de vários cursos na Celebração da língua Inglesa - Dia Mundial do Livro Passeio até Belém, apresentação dos principais monumentos históricos e a sua relevância histórica Testes PISA - realizados por 53 alunos do 1º ano	Visita de estudo à exposição "Jogos Matemáticos Através dos Tempos" com o objetivo de complementar o conhecimento do módulo "Jogos Matemáticos" Cantor Eduardo Santana, convidado no âmbito de FCT1 Celebração do Dia de Camões - Exposição de cartazes de anúncios publicitários inspirados em versos de Luís de Camões.
PTM24B			
VI24		Seminário sobre Ciberproblemas Assistir à Peça de teatro "Farça de Inês Pereira" Visita à RTP Visionamento e debate do filme "Reimaginar a matemática" Dia do Curso de Vídeo Celebração da língua Inglesa - Dia Mundial do Livro Passeio até Belém, apresentação dos principais monumentos históricos e a sua relevância histórica Testes PISA - realizados por 53 alunos do 1º ano	Visita de estudo à exposição "Jogos Matemáticos Através dos Tempos" com o objetivo de complementar o conhecimento do módulo "Jogos Matemáticos" Celebração do Dia de Camões - Exposição de cartazes de anúncios publicitários inspirados em versos de Luís de Camões.
ANI23	Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett. Festival BD da Amadora. Cidadania: Educação ambiental - "A Estufa Fria de Lisboa - Pelos nossos Pés" Visita de Estudo ao Jardim Sustentável- Museu de Lisboa, integrada na área de Cidadania. Dia Mundial da Animação - Atividades.	Visita guiada à Assembleia da República Visita de estudo ao Museu da Marioneta Festival Mostra- Cinema S.Jorge Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Visita de estudo à Quinta da Regaleira	Visita de Estudo ao Museu Nacional de Arte Antiga - ver e falar de pintura

DCG23	Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett Cidadania: Educação ambiental - "A Estufa Fria de Lisboa - Pelos nossos Pés". Visita de estudo à Cordoaria Nacional à Exposição "Não vá o Diabo Tecê-las", que fomenta a compreensão do Modernismo e da Arte Contemporânea. Visita de Estudo ao Jardim Sustentável- Museu de Lisboa, integrada na área de Cidadania. Convidado: Romeu Ribeiro Ex-aluno Visita de Estudo à BD Amadora Visita de Estudo à gráfica Print Zone. Atividades de Padrinhos com jogos e apresentação através de moodboards. Visita de Estudo ao Centro Português de Serigrafia. Visita de Estudo ao FABLAB. Conversa com o convidado Diogo Potes sobre a importância do linkedin para gestão de carreira.	Visita guiada à Assembleia da República Dia do Curso de Design de Comunicação Gráfica Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Visita de estudo à Quinta da Regaleira	Participação na iniciativa "Lisboa sem Idade" em colaboração com o Centro Social e Paroquial de Alcântara e cujos trabalhos estão em exposição no MUDE.
--------------	--	--	--

FO23	. Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett . Visita ao laboratório de fotografia da FBAUL . Visita à exposição de Daniel Blaufuks no MAAT. . Conversa com a convidado José Sena Goulão. . Visita de Estudo ao Museu de Arte contemporânea do CCB - Exposição "Modernismo". . Visita de Estudo à Igreja de São Roque. . No âmbito do projeto de Cidadania referente à temática da Sustentabilidade e Educação Ambiental, o grupo constituído pelas turmas de FO23 e MM23, decidiu organizar uma ida à praia de Algés através da associação Brigada do Mar, para apanhar o lixo e ficar a conhecer um pouco melhor a atividade e o "modus operandi" desta associação. . Conversa com convidado Ângelo Lucas. . Projeto/ protocolo com o Museu de Arte Contemporânea do CCB. . Visita e conversa com o responsável do estúdio de Publicidade/Moda "Simon Says". . Projeto revista sustentabilidade (produzir imagens para publicidade dentro do tema sustentabilidade). . Visita à exposição "Observador 10 Anos - A Exposição".	Visita guiada à Assembleia da República Visita ao Panteão Nacional Convidado em sala de aula - Fotojornalista José Sena Goulão (Agência Lusa) Convidado em sala de aula - João Porfírio Convidado - Fotojornalista Angelo Lucas Dia do Curso de Fotografia Edição de fotolivro com o trabalho do módulo de fotografia autoral Produção de moda com idosos para integrar um projeto com Câmara Municipal de Lisboa Visita de Estudo ao Museu do Dinheiro Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Visita de estudo à Quinta da Regaleira Aulas de técnicas fotográficas analógicas com métodos alternativos, vinda de alunos de um curso de fotografia, escola em Munique, Alemanha, integrado no projeto ERASMUS Aulas de fotografia de moda feitas em parceria com um professor visitante	Visita de estudo ao Museu do Azulejo - Visita para introdução ao módulo de ligas metálicas, compósitos e materiais cerâmicos. Visita à Sé de Lisboa com o objetivo de Consolidar os conteúdos do módulo 3 de HCA (arquitetura românica). Participação na iniciativa "Lisboa sem Idade" em colaboração com o Centro Social e Paroquial de Alcântara e cujos trabalhos estão em exposição no MUDE.
------	--	--	---

MM23	Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett. Visita de estudo à Cordoaria Nacional à Exposição "Não vá o Diabo Tecê-las", que fomenta a compreensão do Modernismo e da Arte Contemporânea. No âmbito do projeto de Cidadania referente à temática da Sustentabilidade e Educação Ambiental, o grupo constituído pelas turmas de FO23 e MM23, decidiu organizar uma ida à praia de Algés através da associação Brigada do Mar, para apanhar o lixo e ficar a conhecer um pouco melhor a atividade e o "modus operandi" desta associação. Visita de Estudo à experiência audiovisual imersiva, Symphony que proporciona uma viagem através das emoções e da música. Visita à exposição "IA Innovation Garden" Conhecer as tecnologias IA. Visita ao espaço All In One BPI - IA	Visita guiada à Assembleia da República Visionamento e debate do filme "Reimaginar a matemática" Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Dia do Curso de Multimédia Visita de Estudo à Exposição Pantone na Galeria Under-Dogs Visita de estudo à Quinta da Regaleira	Lisboa na poesia de Cesário Verde - passeio pela cidade, analisar a poesia a partir de referentes concretos. Briefing na Produtora Agência WtVision - Ver um estudio de TV uma regie de edição + edição de realidade virtual - receber um briefing para FCT Participação na iniciativa "Lisboa sem Idade" em colaboração com o Centro Social e Paroquial de Alcântara e cujos trabalhos estão em exposição no MUDE.
PTM23A	Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett. Visita de estudo à Cordoaria Nacional à Exposição "Não vá o Diabo Tecê-las", que fomenta a compreensão do Modernismo e da Arte Contemporânea. Visita de Estudo ao Aqueduto das Águas Livres.	Visita guiada à Assembleia da República Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Visita de Estudo à Soundstation, empresa de produção de áudio para imagem. Visita de estudo à Quinta da Regaleira Conversa sobre produção musical com a convidada Carolina Deslandes	Organização do evento, Alcantarte, com a presença de artistas de várias áreas, na Biblioteca de Alcântara. No âmbito de FCT2, apresentação do projeto realizado para a Santa Casa da Misericórdia no pavilhão da mesma, na Feira do Livro.

PTM23B	Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett. Visita de Estudo ao Museu de Arte contemporânea do CCB - Exposição "Modernismo" Cidadania: Educação ambiental - "A Estufa Fria de Lisboa - Pelos nossos Pés" Visita de Estudo ao Jardim Sustentável- Museu de Lisboa, integrada na área de Cidadania. Visita de estudo ao estúdio de som SoundStation com o objetivo de conhecer um estúdio de gravação profissional e ter contacto com o mercado de trabalho real e seus processos de trabalho. Visita de estudo neovanguardas e arte contemporânea. Master Class na ETIC - Descobre o que acontece nos bastidores do universo musical com Avelino Santollala, compositor e produtor. Jump & Jum - Evento organizado por esta turma.	Visita guiada à Assembleia da República Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Visita de Estudo à Soundstation, empresa de produção de áudio para imagem. Visita de estudo à Quinta da Regaleira Conversa sobre produção musical com a convidada Carolina Deslandes Hollygroove - evento realizado por esta turma, com várias atividades	Visita à Sé de Lisboa com o objetivo de Consolidar os conteúdos do módulo 3 de HCA (arquitetura românica). Organização do evento, Alcantarte, com a presença de artistas de várias áreas, na Biblioteca de Alcântara. No âmbito de FCT2, apresentação do projeto realizado para a Santa Casa da Misericórdia no pavilhão da mesma, na Feira do Livro.
VI23	Assistir à representação do texto estudado em aula - Peça de Teatro "Frei Luís de Sousa" de Almeida Garrett. Visita de Estudo ao Museu de Arte contemporânea do CCB - Exposição "Modernismo". Visita de Estudo à Igreja de São Roque. Visita de Estudo ao Aquecimento das Águas Livres. Convidada no módulo de Realização e Reportagem - Sandra Xavier. Visita de estudo neovanguardas e arte contemporânea. Convidado - Pedro Senna Nunes - a importância e tendências do género documental no Séc. XXI.	Visita guiada à Assembleia da República Visita de estudo sobre sustentabilidade e educação de qualidade aos estúdios da CMTV Visita ao Panteão Nacional No âmbito da pré-produção dos anteprojetos PAP, foram convidados dois ex-alunos para uma tertulia com a turma Visita de Estudo à Quinta da Regaleira Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Dia do Curso de Vídeo	Visita à Sé de Lisboa com o objetivo de Consolidar os conteúdos do módulo 3 de HCA (arquitetura românica).

ANI22	Visita de Estudo à experiência audiovisual imersiva, Symphony que proporciona uma viagem através das emoções e da música. Festival BD da Amadora. Visita de Estudo à experiência audiovisual imersiva, Symphony que proporciona uma viagem através das emoções e da música. Festival BD da Amadora. Seminário 3º Ano Integração (1) Erasmus. Seminário 3º Ano Integração (2) +História da Cultura e das Artes (1) - Direitos de Autor. Torneio solidário 3º ano. Dia Mundial da Animação - Atividades. Dia Fernando Pessoa. Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa. Seminário 3º Ano Integração (3). Seminário Integração (4). Palestra - O mundo do trabalho: “A importância do Capital Humano”. As novas formas de organização do trabalho – teletrabalho/nómadas digitais/trabalho em rede/domínios digital etc..Procedimentos/candidaturas: Perfis nas redes sociais/ CV's/Portfólios/cartas de motivação/apresentação/preparação de entrevistas.	Visita de Estudo ao Convento de Mafra e assistir à Peça de teatro "Memorial do Convento" Seminário Integração Seminário de Integração - ETIC Day Seminário de Integração e Inglês Apresentação "Filmes Saramago - Curtas Metragens" Visita de estudo ao Museu da Marioneta Festival Mostra- Cinema S.Jorge Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália	Apresentação da PAP de ANI22 (9 e 10 de abril) Formação em contexto de trabalho a partir de 21 de abril
--------------	---	--	---

DCG22	Convidado: Pedro Silva Ex-aluno - No módulo de Desenvolvimento Pessoal e Procura de Emprego. Seminário 3º Ano Integração (1) Erasmus. Seminário 3º Ano Integração (2) + História da Cultura e das Artes (1) - Direitos de Autor. Torneio solidário 3º ano. Visita de Estudo à gráfica M2 - no âmbito do módulo de Processos de impressão. Dia Fernando Pessoa. Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa. Seminário 3º Ano Integração (3). Conversa com o convidado Carlos Matias sobre mercado de trabalho. Visita de estudo à agência de publicidade BAROGILVY. Seminário Integração (4). Palestra - O mundo do trabalho: "A importância do Capital Humano". As novas formas de organização do trabalho – teletrabalho/nómadas digitais/trabalho em rede/domínios digital etc..Procedimentos/candidaturas: Perfis nas redes sociais/ CV's/Portfólios/cartas de motivação/apresentação/preparação de entrevistas. Conversa com o convidado Diogo Potes sobre a importância do linkedin para gestão de carreira.	Visita de Estudo ao Convento de Mafra e assistir à Peça de teatro "Memorial do Convento" Seminário Integração Mostra de Portfólios e interação com profissionais da área. Visita orientada ao MNAC (Museu do Chiado) Seminário de Integração - ETIC Day Seminário de Integração e Inglês Visita de Estudo à agência de Publicidade UZINA Dia do Curso de Design de Comunicação Gráfica Conversa sobre mercado de trabalho com Neuza Alcobio. Visita à Expo Portugal Print Mostra de Curtas Metragens inspiradas no romance "Memorial do Convento" Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália	Apresentação da PAP de DCG22 (14 e 15 de abril) Formação em contexto de trabalho a partir de 21 de abril
-------	---	---	--

INTP22	Ida ao Teatro/ CCB/ ver a Peça "Os Bufalos". Seminário 3º Ano Integração (1) Erasmus. Seminário 3º Ano Integração (2) + História da Cultura e das Artes (1) - Direitos de Autor. Torneio solidário 3º ano. Visita técnica ao Teatro São Luiz. Espectáculo no Teatro São Luiz: Urgência Climática. Dia Fernando Pessoa. Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa. Seminário 3º Ano Integração (3). Seminário Integração (4). Palestra - O mundo do trabalho: "A importância do Capital Humano". As novas formas de organização do trabalho – teletrabalho/nómadas digitais/trabalho em rede/domínios digital etc..Procedimentos/candidaturas: Perfis nas redes sociais/ CV's/Portfólios/cartas de motivação/apresentação/preparação de entrevistas. Aula Aberta na Escola Superior de Teatro e Cinema.	- Visita de estudo à Fundação José Saramago '- Visita de Estudo ao Convento de Mafra e assistir à Peça de teatro "Memorial do Convento" '- Seminário Integração '- Exercício teatral com a presença de público '- Visita à Torre do Tombo '- Visita orientada ao MNAC (Museu do Chiado) '- Seminário de Integração - ETIC Day '- Seminário de Integração e Inglês '- Visita Estudo e Palestra - Atividade mensal que faz parte do '- Projeto "Ir ao Teatro uma vez por mês não sabe o bem que lhe fez" '- Ida ao Teatro S. Luís - Peça "Bon Wilson" '- Ida ao CCB - Peça 1984 '- Mostra de Curtas Metragens inspiradas no romance Memorial do Convento" '- Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália '- Dia do Curso de Interpretação '- Projeto intercursos no módulo "Locuções" '- "Entre o Caos e a Cena" - Peça interpretada por INTP22 '- Visita de Estudo á ESTC - Conversa com os professores do ensino superior e assistir a um espetáculo que foi o resultado do trabalho efetuado pela turma do 1º ano do Curso - Ramo Atores	Apresentação da PAP de INTP22 (10 de abril) Formação em contexto de trabalho a partir de 21 de abril
--------	---	--	--

MM22	Visita de Estudo à experiência audiovisual imersiva, Symphony que proporciona uma viagem através das emoções e da música. Seminário 3º Ano Integração (1) Erasmus. Seminário 3º Ano Integração (2) + História da Cultura e das Artes (1) - Direitos de Autor. Torneio solidário 3º ano. Visita de Estudo à experiência audiovisual imersiva, Symphony que proporciona uma viagem através das emoções e da música. Visita à exposição de Filipe Pantone - Uderdogs Gallery - Dia Fernando Pessoa. Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa. Seminário 3º Ano Integração (3). Visita ao espaço All In One BPI - IA. Visita de estudo - Ah, Amália - Living Experience (dar a conhecer o mercado da multimedia no âmbito da realidade virtual e aumentada). Seminário Integração (4). Palestra - O mundo do trabalho: "A importância do Capital Humano". As novas formas de organização do trabalho – teletrabalho/nómadas digitais/trabalho em rede/domínios digital etc..Procedimentos/candidaturas: Perfis nas redes sociais/ CV's/Portfólios/cartas de motivação/apresentação/preparação de entrevistas.	Visita de Estudo ao Convento de Mafra e assistir à Peça de teatro "Memorial do Convento" Seminário Integração Seminário de Integração - ETIC Day Seminário de Integração e Inglês Mostra de Curtas Metragens inspiradas no romance "Memorial do Convento" Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Dia do Curso de Multimédia	Apresentação da PAP de MM22 (7 e 8 de abril) Formação em contexto de trabalho a partir de 21 de abril
------	---	---	---

PTM22	Visita de Estudo à experiência audiovisual imersiva, Symphony que proporciona uma viagem através das emoções e da música. Seminário 3º Ano Integração (1) Erasmus. Seminário 3º Ano Integração (2) + História da Cultura e das Artes (1) - Direitos de Autor. Torneio solidário 3º ano. Dia Fernando Pessoa. Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa. Seminário 3º Ano Integração (3). Seminário Integração (4). Palestra - O mundo do trabalho: "A importância do Capital Humano". As novas formas de organização do trabalho – teletrabalho/nómadas digitais/trabalho em rede/domínios digital etc..Procedimentos/candidaturas: Perfis nas redes sociais/ CV's/Portfólios/cartas de motivação/apresentação/preparação de entrevistas.	Visita de Estudo ao Convento de Mafra e assistir à Peça de teatro "Memorial do Convento" Seminário Integração Visita de Estudo à Soundstation, empresa de produção de áudio para imagem Visita orientada ao MNAC (Museu do Chiado) Seminário de Integração - ETIC Day Seminário de Integração e Inglês Mostra de Curtas Metragens inspiradas no romance "Memorial do Convento" Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Visita de Estudo à empresa Bauer	Apresentação da PAP de PTM22 (31 de março e 1 de abril) Formação em contexto de trabalho a partir de 21 de abril
-------	--	--	--

VI22	Visita de Estudo - Museu da Carris - Espólio do Museu e Exposição de Fotografia e Vídeo - "Cidade Invisível" Seminário 3º Ano Integração (1) Erasmus. Seminário 3º Ano Integração (2) + História da Cultura e das Artes (1) - Direitos de Autor. Torneio solidário 3º ano. Dia Fernando Pessoa. Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa. Seminário 3º Ano Integração (3). Convidado - Ex-aluno Sérgio Lobo - Capacitar os alunos sobre o mercado de trabalho para o freelancers. Seminário Integração (4). Palestra - O mundo do trabalho: "A importância do Capital Humano". As novas formas de organização do trabalho – teletrabalho/nómadas digitais/trabalho em rede/domínios digital etc..Procedimentos/candidaturas: Perfis nas redes sociais/ CV's/Portfólios/cartas de motivação/apresentação/preparação de entrevistas. Convidado - Pedro Senna Nunes - a importância e tendências do género documental no Séc. XXI.	Visita de Estudo ao Convento de Mafra e assistir à Peça de teatro "Memorial do Convento" Seminário Integração Visita de estudo à empresa/produtora - MEDIAPRO Seminário de Integração - ETIC Day No módulo Realização Ficção participação com alunos de outros cursos complementares à execução do projeto No módulo Realização Videoclip participação de alunos de outros cursos complementares à execução do projeto Mostra de Curtas Metragens inspiradas no romance "Memorial do Convento" Colaboração de alunos de vários cursos na Futurália Dia do Curso de Vídeo	Apresentação da PAP de VI22 (2 de abril) Formação em contexto de trabalho a partir de 21 de abril
--------------------	---	---	---