

CURSO PROFISSIONAL

# MULTIMÉDIA



ESCOLA  
PROFISSIONAL  
DE IMAGEM



# ÍNDICE

---

02	APRESENTAÇÃO
03	O QUE PODES FAZER?
03	ONDE PODES TRABALHAR?
03	O QUE VAIS APRENDER?
03	PLANO CURRICULAR
04	COMO APRENDES?
04	EQUIPAMENTO DO CURSO
04	QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?
05	CANDIDATURA
05	COMO É O PROCESSO?
05	QUERES SABER MAIS?

---

# APRESENTAÇÃO

Vais explorar algumas das tecnologias mais inovadoras, como a realidade virtual, a realidade aumentada e a inteligência artificial. Estas são ferramentas que te ajudam a pensar de forma criativa e a encontrar novas soluções nas indústrias criativas.

Ao longo do curso, vais aprender a editar áudio e vídeo de forma criativa, desenvolvendo conteúdos audiovisuais envolventes.

Terás também a oportunidade de criar protótipos de videojogos e outros ambientes em 2D e 3D, recorrendo a

tecnologias e à criatividade de modo a dar vida às tuas ideias.

Além disso, irás conceber produtos multimédia através do design, da programação e da interatividade, combinando diferentes áreas para criar experiências digitais inovadoras.

Terás ainda a oportunidade de conhecer e trabalhar com vários parceiros do mercado das indústrias multimédia, permitindo-te criar ligações e ganhar experiência real no setor.

---

DURAÇÃO: 3 ANOS LETIVOS

---

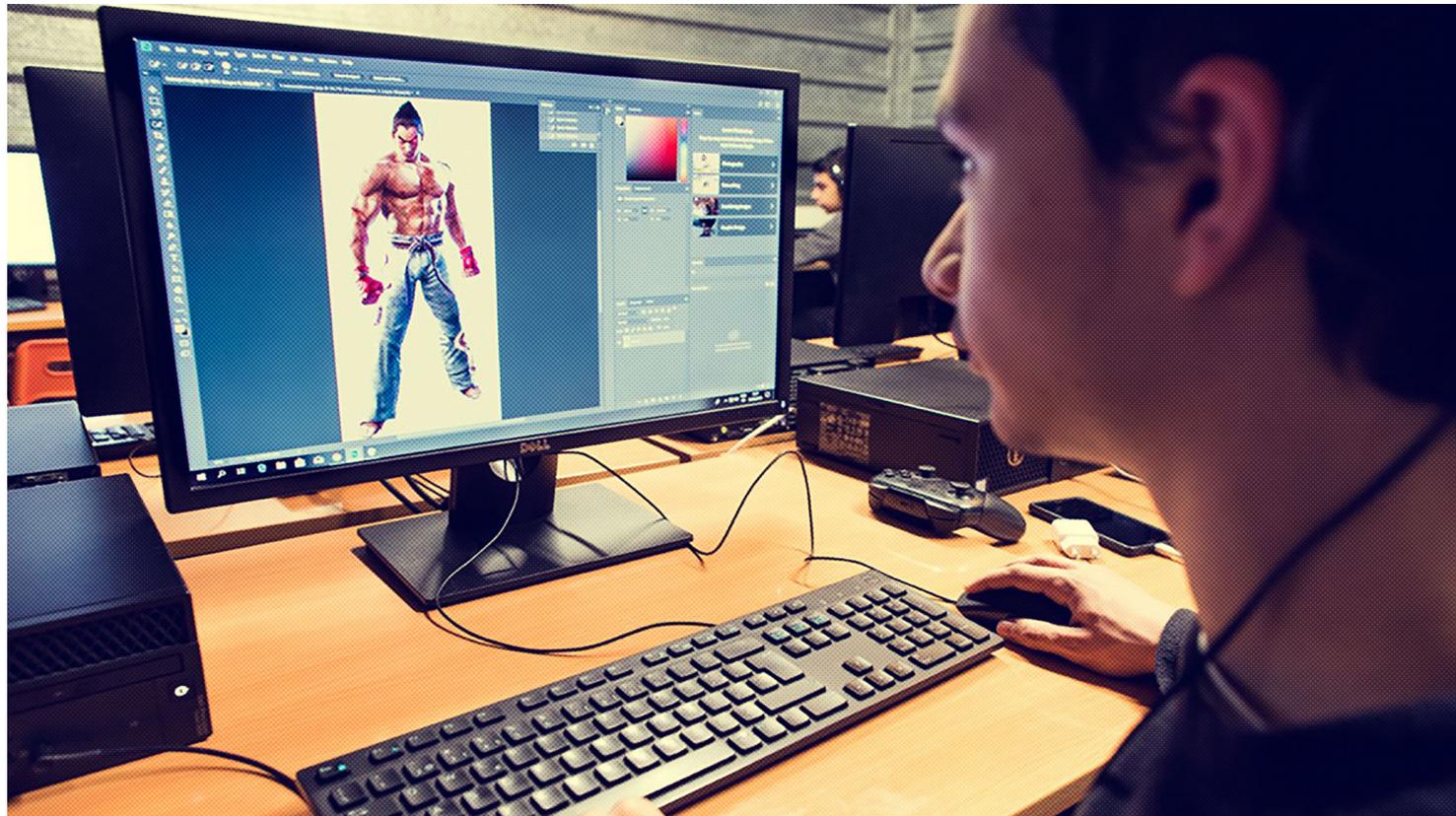
HORÁRIO: DIURNO

---

---

HABILITAÇÃO FINAL: Dupla Certificação, com Diploma de conclusão do Ensino Secundário e Certificado de Qualificação Profissional de nível IV.

---



# O QUE PODES FAZER?

- Protótipos de videojogos
- Artista Multimédia/Produtor Multimédia
- Ilustração Digital
- Pós-Produtor Vídeo/Áudio
- Designer de soluções para os Media
- Designer de Produtos Multimédia
- Web designer
- Motion designer

# ONDE PODES TRABALHAR?

- Agências de Publicidade
- Departamentos de produção para Novos Media
- Produtoras de conteúdos para Tv e Web
- Agências de Produção Departamentos de Marketing e Comunicação
- Jornais – Edição
- Televisão – Edição
- Museus e espaços culturais
- Teatros.

# O QUE VAIS APRENDER?

- Escrever, ler e interpretar um guião audiovisual
- Criar e desenvolver produtos multimédia interativos;
- Desenvolver animações a 2 e 3 dimensões (2D e 3D) através de processos de modelagem e rendering, utilizando os programas de informática adequados;
- Captação, digitalização e tratamento de imagens, sons e texto;
- Edição de conteúdos com vista à criação de soluções de comunicação (informativas e lúdicas);
- Desenvolver projetos multimédia integrados, tendo em conta o produto a realizar e o público-alvo a atingir;
- Desenvolver um guião multimédia, de forma a estabelecer o percurso do projeto, o desenvolvimento da sinopse e a execução do storyboard;
- Executar o produto multimédia final, desenvolvendo o design e a programação

estabelecida no guião do projeto e os diversos elementos multimédia, nomeadamente, imagens, textos e animações.

# PLANO CURRICULAR

<b>SOCIOCULTURAL</b>	<b>1000 horas</b>
Português	320 h
Língua Estrangeira (Inglês)	220 h
Área de Integração	220 h
Educação Física	140 h
TIC - Tec. Inf. Com.	100 h

<b>CIENTÍFICA</b>	<b>500 horas</b>
Hist. Cultura das Artes	200 h
Matemática	200 h
Física	100 h

<b>TECNOLÓGICA</b>	<b>1100 horas</b>
Interfaces digitais	
Criação Páginas WEB	
Conceitos programação	
Design Aplicações Móveis	
Modelação e Animação 3D	
Design e desenvolvimento de jogos	
Protótipos de videojogos	
Animação interativa	
Sensores e microcontroladores em multimédia	
Realidade Aumentada	
Laboratório de audiovisuais e interatividade	
Edição e Pós produção Som e imagem	
(Entre outras)	
Formação em Contexto de Trabalho (600h/840h)	

# COMO APRENDES?

Na EPI aprendes, fazendo. Aqui exploras a tua criatividade, trabalhas as tuas ideias e descobres o que és capaz.

Tens, nas mãos, equipamento e tecnologia para os teus desafios e liberdade para crescer.

Podes ser quem és e tornares-te no que sonhaste. O ensino é baseado em projetos e experiências num modelo colaborativo.

Valoriza as competências pessoais e valores de cidadania.

A nível pessoal, a palavra-chave é persistência e a nível profissional ganhas um maior sentido de responsabilidade.

Além dos estágios curriculares, podes ter estágios ERASMUS+ e viver experiências únicas noutras países europeus.

A Escola prepara-te para continuares o teu caminho, depois do ensino obrigatório, com confiança.

Os professores da EPI são o teu maior apoio e garantem o mais importante: que sejas feliz!

# EQUIPAMENTO DO CURSO

A EPI tem salas de computadores equipadas com workstation de trabalho individual.

Os alunos têm acesso ao Laboratório de Multimédia, ao Estúdio Multimédia com sistema virtual- Realidade Aumentada e Motion Capture, à Régie, e a equipamento especializado necessário ao seu curso, disponível no Centro de Recursos.

O software utilizado é especializado e licenciado, tal como Microsoft Office 365 Co-Pilot e Adobe Creative Cloud, entre outros.

A EPI tem um Centro Tecnológico Especializado com as mais avançadas tecnologias a nível de infraestruturas e equipamentos, em fase de implementação.

No próximo ano letivo, os alunos beneficiarão dos laboratórios de Inovação Multimédia, do Auditório Multimédia imersivo e da Unidade Móvel de Exteriores para transmissão ao vivo de vídeo e áudio. Estas novas funcionalidades irão apoiar as já existentes, e contribuirão decisivamente para uma melhor experiência formativa, maior eficiência energética e menor desperdício.

# QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?

## COORDENADOR DO CURSO

RUI LANÇA- Media Designer

## FORMADORES DA ÁREA TECNOLÓGICA

NUNO GUERREIRO - Modelador / Animador

JOÃO FILIPE - Programação de jogos / Game Designer

MIGUEL MARIANO - Pós-Produtor Vídeo

MARINA RAMOS - Fotógrafa

PAULO FEIJÃO Pós-Produtor Áudio

RICARDO ALMEIDA - Programador / Produtor Multimédia

RUTE SOARES NOVAIS - Designer Produtora de Eventos

CATARINA CASTANHEIRA - Designer

HUGO DIAS- Designer e produtor gráfico

ANA CALVET - Publicitária

RICARDO SALES GOMES - Designer Multimédia

DIOGO GONÇALVES - Programador

A componente tecnológica é assegurada por profissionais no ativo.

# CANDIDATURA

## COMO PODES CANDIDATAR-TE?

### Condições:

- Ter concluído o 9.º ano de escolaridade ou equivalente.
- Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
- Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

## QUAL É O CALENDÁRIO E PRAZOS?

**Candidaturas** – Início em março

**Constituição de Turmas** – abril / maio / junho

**Matrícula** – julho

**Início ano letivo** – setembro

# COMO É O PROCESSO?

## COMO É O PROCESSO?

O 1º PASSO é preencher a candidatura no FORMULÁRIO do site.

### Atribuição de vaga

Efetuada de acordo com a legislação em vigor e com a realização de uma entrevista a todos os candidatos até as turmas estarem completas.

### Matrícula

Os alunos com vaga atribuída podem efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Apesar da realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso\* pela DGEstE.

\*A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

### Habilitação final

Dupla Certificação com:

Diploma de conclusão do Ensino Secundário, que confere a possibilidade de acesso ao ensino superior.

Diploma de Certificação Profissional de nível 4, de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

# QUERES SABER MAIS?

Clicar em PEDIR INFORMAÇÃO (formulário no site) ou enviar email para [info@epi.edu.pt](mailto:info@epi.edu.pt)

Telf 213 942 550

Escola Profissional de Imagem

Rua D. Luís I, nº 6 | 1200-151 Lisboa

Email: [info@epi.edu.pt](mailto:info@epi.edu.pt)

Geral: (+351) 213 942 550

[www.epi.edu.pt](http://www.epi.edu.pt)