

CURSO PROFISSIONAL

DESIGN DE COMUNICAÇÃO GRÁFICA



ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM

YOU HAVE
AN IMPACT

HEY CREATIVE,
CONGRATULATIONS!

Para Epi, somos uma das 10 melhores escolas de formação profissional em Portugal para a área de Design de Comunicação Gráfica durante os últimos 5 anos consecutivos, com base em avaliações de clientes e empregadores.

ÍNDICE

- | | |
|----|--------------------------------|
| 02 | APRESENTAÇÃO |
| 03 | O QUE PODES FAZER? |
| 03 | ONDE PODES TRABALHAR? |
| 03 | O QUE VAIS APRENDER? |
| 03 | PLANO CURRICULAR |
| 04 | COMO APRENDES? |
| 04 | EQUIPAMENTO
DO CURSO |
| 04 | QUEM É A EQUIPA
PEDAGÓGICA? |
| 05 | CANDIDATURA |
| 05 | COMO É O PROCESSO? |
| 05 | QUERES SABER MAIS? |
-

APRESENTAÇÃO

Crias projetos reais que comunicam ideias e conceitos.

Aprendes e desenvolves capacidades criativas e técnicas para a criação e execução de identidade visual, campanhas de publicidade e design editorial.

Produzir conteúdos para os media digitais, através de web design e vídeo grafismos, criar o teu próprio portfólio, são algumas das aprendizagens que vais ter.

Aprenderás com vários softwares. Os mais utilizados no mercado: Illustrator | Photoshop | Indesign | After Effects

DURAÇÃO: 3 ANOS LETIVOS

HORÁRIO: DIURNO

HABILITAÇÃO FINAL: Dupla Certificação, com Diploma de conclusão do Ensino Secundário e Certificado de Qualificação Profissional de nível IV.



O QUE PODES FAZER?

- Designer Gráfico
- Paginador
- Ilustrador
- Designer de soluções para os Media
- Designer Web
- Publicitário
- Arte finalista

ONDE PODES TRABALHAR?

- No teu próprio estúdio/ateier
- Ateliers/Agências de Design de Comunicação Gráfica
- Agências de Publicidade/Marketing e Comunicação ou de Web Design
- Departamentos de Marketing e Comunicação/ Edição de Imagem em empresas ou organizações
- Jornais e Revistas – Edição
- Tipografias – Artes gráficas
- Produtoras de vídeo

O QUE VAIS APRENDER?

- A trabalhar objetos gráficos, utilizando meios digitais e manuais, seguindo uma metodologia de projeto e em resposta a um briefing.
- Processar imagens, formas (estáticas ou em movimento) e textos (escritos ou oralizados) através de processos manuais e tecnológicos para meios diversificados de comunicação.
- Elaborar a estrutura e composição de planos visuais (layout), utilizando programas informáticos específicos, tendo como objetivo responder a estratégias de comunicação visual.
- Preparar conteúdos para a criação de páginas para publicações impressas ou online.
- Preparar os documentos para impressão, distribuição e devidos acabamentos, conforme os objetivos da sua utilização, para diferentes media.
- Apresentar e defender conceitos e soluções de design de comunicação.

PLANO CURRICULAR

SOCIOCULTURAL	1000 horas
Português	320 h
Lingua Estrangeira (Inglês)	220 h
Área de Integração	220 h
Educação Física	140 h
TIC - Tec. Inf. Com.	100 h

CIENTÍFICA	500 horas
Hist. Cultura das Artes	200 h
Geometria Descritiva	200 h
Matemática	100 h

TECNOLÓGICA	1100 horas
Teoria do Design	
Design editorial	
Tipografia	
Identidade Visual / Branding	
Desenho / Ilustração	
Infografia	
Publicidade e marketing	
Web Design	
Animação Gráfica	
Fotografia	
Edição fotográfica	
Produção gráfica / impressão	
Gráficos 3D	
(Entre outras)	
Formação em Contexto de Trabalho (600h/840h)	

COMO APRENDES?

Na EPI aprendes, fazendo. Aqui exploras a tua criatividade, trabalhas as tuas ideias e descobres o que és capaz.

Tens, nas mãos, equipamento e tecnologia para os teus desafios e liberdade para crescer.

Podes ser quem és e tornares-te no que sonhaste. O ensino é baseado em projetos e experiências num modelo colaborativo.

Valoriza as competências pessoais e valores de cidadania.

A nível pessoal, a palavra-chave é persistência e a nível profissional ganhas um maior sentido de responsabilidade.

Além dos estágios curriculares, podes ter estágios ERASMUS+ e viver experiências únicas noutros países europeus.

A Escola prepara-te para continuares o teu caminho, depois do ensino obrigatório, com confiança.

Os professores da EPI são o teu maior apoio e garantem o mais importante: que sejas feliz!

EQUIPAMENTO DO CURSO

A EPI tem salas de computadores Apple iMAC, equipadas com workstation de trabalho individual. Os alunos têm acesso ao Laboratório de Design e a equipamento especializado necessário ao seu curso.

O software utilizado é especializado e licenciado, tal como Microsoft Office 365 Co-Pilot e Adobe Creative Cloud.

A EPI tem um Centro Tecnológico Especializado com as mais avançadas tecnologias a nível de infraestruturas e equipamentos, em fase de implementação.

No próximo ano letivo, os alunos beneficiarão dos laboratórios de Inovação Multimédia, do Auditório Multimédia imersivo e da Unidade Móvel de Exteriores para transmissão ao vivo de vídeo e áudio. Estas novas funcionalidades irão apoiar as já existentes, e contribuirão decisivamente para uma melhor experiência formativa, maior eficiência energética e menor desperdício.

QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?

COORDENADORA DO CURSO

ANA CALVET – Design e Publicidade

FORMADORES DA ÁREA TECNOLÓGICA

CATARINA CASTANHEIRA – Direção de arte / Designer Gráfico

FRANCISCO BORDALLO – Designer Editorial

JOSÉ CAMPOS – Publicitário

JOÃO COSTA – Produtor gráfico / Empresário

NUNO COSTA – Designer/Modelador / Animador 3D

PATRÍCIA TRINDADE – Artísta plástica

RUTE NOVAIS – Designer / Produtora de Eventos

RICARDO SALES GOMES – Designer Multimédia

RUI LANÇA – Designer Multimédia

CAROLINA SILVA – Ilustradora

HUGO DIAS – Designer

JOANA FATELA - Motion designer

JOÃO VITORINO- Designer e publicitário

MARINA RAMOS – Fotógrafa

A componente tecnológica é assegurada por profissionais no ativo.

CANDIDATURA

COMO PODES CANDIDATAR-TE?

Condições:

- Ter concluído o 9.º ano de escolaridade ou equivalente.
- Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
- Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

QUAL É O CALENDÁRIO E PRAZOS?

Candidaturas – Início em março

Constituição de Turmas – abril / maio / junho

Matrícula – julho

Início ano letivo – setembro

COMO É O PROCESSO?

COMO É O PROCESSO?

O 1º PASSO é preencher a candidatura no FORMULÁRIO do site.

Atribuição de vaga

Efetuada de acordo com a legislação em vigor e com a realização de uma entrevista a todos os candidatos até as turmas estarem completas.

Matrícula

Os alunos com vaga atribuída podem efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Apesar da realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso* pela DGEstE.

*A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

Habilitação final

Dupla Certificação com:

Diploma de conclusão do Ensino Secundário, que confere a possibilidade de acesso ao ensino superior.

Diploma de Certificação Profissional de nível 4, de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

QUERES SABER MAIS?

Clicar em PEDIR INFORMAÇÃO (formulário no site) ou enviar email para info@epi.edu.pt

Tel 213 942 550

Escola Profissional de Imagem

Rua D. Luís I, nº 6 | 1200-151 Lisboa

Email: info@epi.edu.pt

Geral: (+351) 213 942 550

www.epi.edu.pt