



ESCOLA  
PROFISSIONAL  
DE IMAGEM  
QUALIDADE

# RELATÓRIO

RELATÓRIO ATIVIDADES  
ANO LETIVO 2022 | 2023

Núcleo Qualidade  
Julho 2023

## Relatório de Atividades 2022-2023

### Introdução

Este relatório é elaborado com base num plano de atividades detalhado, orientador do processo de alinhamento, específico para cada curso e realizadas nos 3 períodos e que asseguram a necessidade do desenvolvimento académico e social dos alunos.

De acordo com as normas EQAVET (Quadro de Referência Europeu de Garantia da Qualidade para o Ensino e a Formação Profissional) que definem que o reporte do processo de alinhamento está sempre associado à necessidade de tornar visível e transparente o trabalho desenvolvido, este Relatório ficará disponível no site da Escola, para consulta de todos os *stakeholders*.

As atividades são distribuídas pelas áreas Sócio-Cultural e Técnica.

Na área Sócio-Cultural, as atividades visam transmitir aos alunos uma contextualização histórica, estética e literária, sendo algumas transversais aos alunos do mesmo ano, como se expõe em seguida.

Nesta área os alunos do 1º ano fizeram uma visita de estudo ao Convento de Cristo em Tomar onde foi abordado o Renascimento Português, enquadrado na disciplina de Português. Na disciplina de Tecnologias da Informação e Comunicação os alunos estiveram presentes num Seminário sobre Ciberproblemas e fizeram uma visita ao Museu do Dinheiro para apreensão do conceito de moeda e os seus mecanismos de produção e regulação e cronologia da origem à atualidade, houve também lugar a uma visita de estudo ao Museu das Comunicações onde foi abordada a história das comunicações.

Os alunos do 2º ano visitaram a exposição “Faraós Superstar” e a Quinta da Regaleira, visitas de estudo interdisciplinares com matéria lecionada nas disciplinas de Português e de História e Cultura das Artes. No âmbito da disciplina de Educação Física realizou-se o Tornei de Futsal, para além da parte lúdica os alunos têm como objetivo desenvolver dinâmica, espírito de grupo e solidariedade.

No 3º ano, os alunos assistiram à peça de teatro “Memorial do Convento” no âmbito da disciplina de Português tendo por objetivo auxiliar a compreensão da obra e promover a leitura, debate e reflexão sobre temáticas atuais. Para comemoração do dia de Fernando Pessoa os alunos efetuaram uma mostra de trabalhos com objetivo de identificar as características do texto poético; estimular a criatividade e a inovação; conhecer as marcas da linguagem e as características da poesia modernista; fornecer uma contextualização histórica, estética e cultural; relacionar com os conteúdos da área técnica e fomentar o trabalho em equipa.

As atividades da área Técnica são especificamente relacionadas com o curso e podem ter vários objetivos; conhecer o mercado de trabalho da área do curso ou a sua realidade e funcionamento, realização de workshops e tertúlias. As atividades da área Técnica incluem participações em concursos e exposições/ mostra de trabalhos realizados pelos alunos, no espaço da escola ou exterior. Estas atividades permitem a agregação e aplicação dos saberes, aprender a aprender e pensamento crítico.

Segue infra listagem das Atividades realizadas durante o ano letivo de 2022/2023.

**ATIVIDADES ANO LETIVO 2022/2023**

**ANI22**

Visita de Estudo à Cinemateca Junior.  
Visitar ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.  
Concurso de máscaras de Halloween.  
Festival BD da Amadora.  
Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster " encenada pela companhia Interacting Theater Company.  
Visita estudo - Assistir à Peça de Teatro "Farsa de Inês Pereira" de Gil Vicente.  
Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  
Exibição do Filme "Peculiar Crime do Sr. Jacinto" e visualização de Marioentes para StopMotion (Bruno Caetano).  
Festival Mostra - Visualização de diferentes obras e palestras de criativos atuais.  
Workshop na Oficina de Gennaro de Falco.  
Seminário de Ciberproblemas.  
Visita ao Museu do Dinheiro.  
Visualização de filmes selecionados - Cinanima 2022.  
Visita ao Museu das comunicações.  
Celebração do dia da Língua Portuguesa - Tertúlia com a Escritora Maria Teresa Maia Gonzalez.  
Mostra ANI em conjunto com a Mostra do CineClub da EPI.

<p><b>DCG22</b></p>	<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.  Visita de Estudo - No âmbito do módulo de Photoshop de TIC em parceria com a área técnica - Exposição Evolution de Bordalo II.  Visita de Estudo ao FAB LAB no âmbito do módulo de Edição de vetores .  Convidado - Na hora de AP partilha de experiências com ex alunos- Pedro Silva - DG18.  Visita de estudo ao gabinete de design DESISTO.  Partilha de experiências com ex alunos- Carolina DG18.  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster " encenada pela companhia Interacting Theater Company.  Concurso de máscaras de Halloween.  Visita estudo - Assistir à Peça de Teatro "Farsa de Inês Pereira" de Gil Vicente.  Seminário de Ciberproblemas.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  Convidado - Ex-aluno. Para partilha de experiências e conhecimento de questões associadas ao mercado de trabalho e criação de portfólio.  Visita ao Museu do Dinheiro.  Visita de estudo no âmbito do módulo de Photoshop de TIC em parceria com a área técnica - Exposição Evolution de Bordalo II.  Apresentação dos trabalhos do projeto "Marca".  Visita ao Museu das comunicações.  Celebração do dia da Língua Portuguesa - Tertúlia com a Escritora Maria Teresa Maia Gonzalez.  Visita de estudo à Agência de Publicidade FUNNYHOW.  Exposição interna dos projetos de marca no mupi interativo.  Exposição externa na biblioteca de Alcântara do resultado de um projeto entre as UFCD de desenho e a disciplina de Integração.  Visita de estudo - Exposição O POSTER.</p>
<p><b>INTP22</b></p>	<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.  Atividade mensal que faz parte do Projeto "Ir ao Teatro uma vez por mês não sabe o bem que lhe fez".  Apresentar , cantar e dançar durante o evento Zoned Out.  Musical - Projeto de Introdução ao Teatro Musical Teatro Vicentino - Projeto interdisciplinar com a disciplina de Português a partir da temática "Teatro Vicentino", que em equipa desenvolvem um projeto coletivo a partir de um briefing da escola.  Final-Click - Apresentar o trabalho realizado durante o módulo . Experienciar e tomar contacto com a reação do público. Colocar em prática as capacidades técnicas aprendidas durante o curso  Concurso de máscaras de Halloween  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster " encenada pela companhia Interacting Theater Company.  Visita estudo - Assistir à Peça de Teatro "Farsa de Inês Pereira" de Gil Vicente.  Seminário de Ciberproblemas.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  Visita ao Museu das comunicações  Celebração do dia da Língua Portuguesa - Tertúlia com a Escritora Maria Teresa Maia Gonzalez  Os alunos assistiram à performance de Tânia Carvalho, Versa-Vice, na Culturgest.  Apresentação pública de projeto teatral desta turma.</p>

<p><b>MM22</b></p>	<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.  Museu do Design e da Moda - Coleção Francisco Capelo.  Concurso de máscaras de Halloween.  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster " encenada pela companhia Interacting Theater Company.  Visita estudo - Assistir à Peça de Teatro "Farsa de Inês Pereira" de Gil Vicente.  Seminário de Ciberproblemas.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  Visita ao Museu das comunicações.  Celebração do dia da Língua Portuguesa - Tertúlia com a Escritora Maria Teresa Maia Gonzalez.</p>
<p><b>PTM22</b></p>	<p>Concurso de máscaras de Halloween.  Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster " encenada pela companhia Interacting Theater Company.  Músicos no Palácio de Belém - Presidência da República.  Visita estudo - Assistir à Peça de Teatro "Farsa de Inês Pereira" de Gil Vicente.  Seminário de Ciberproblemas.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  Visita à Camara anecoica do Instituto Superior Técnico.  Celebração do dia da Língua Portuguesa - Tertúlia com a Escritora Maria Teresa Maia Gonzalez.</p>
<p><b>VI22</b></p>	<p>Concurso de máscaras de Halloween.  Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português.  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster " encenada pela companhia Interacting Theater Company.  Visita estudo - Assistir à Peça de Teatro "Farsa de Inês Pereira" de Gil Vicente.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  Seminário de Ciberproblemas.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim para treinar a escrita criativa.  Celebração do dia da Língua Portuguesa - Tertúlia com a Escritora Maria Teresa Maia Gonzalez.</p>

<p><b>ANI21</b></p>	<p>Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster".  Músicos no Palácio de Belém - Presidência da República.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim - atividade de pesquisa e divulgação da tradição para treinar escrita informativa.  Visita Orientada Centro Cultural de Belém.  Concurso de máscaras de Halloween.  Doc Lisboa visualização do filme, "Aurora Sunrise".  Festival BD da Amadora.  Celebração do Dia Mundial da Animação.  Visita de estudo à Quinta da Regaleira para contextualização história, estética e literária do Séc. XIX.  Exibição do Filme "Peculiar Crime do Sr. Jacinto" e visualização de Marioentes para StopMotion (Bruno Caetano).  Festival Mostra - Visualização de diferentes obras e palestras de criativos atuais.  Visita de Estudo - Posto de Comando do Movimento das Forças Armadas.  Torneio Futsal - Ciclo 21.  Workshop/Palestra de Área Técnica - Conversa com profissionais sobre técnicas de área da Animação - Fotografia em estúdio (luzes, difusores-Bases da Fotografia de Produto).  Atividade exterior , no âmbito da disciplina de Educação Física, Integração e Formação em Contexto Trabalho, no Parque Municipal do Cabeço de Montachique, Loures.  Mostra ANI em conjunto com a Mostra do CineClub da EPI.</p>
<p><b>DG21</b></p>	<p>Visita Orientada Centro Cultural de Belém  Concurso de máscaras de Halloween  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "  Conversas com um profissional de Design de comunicação sobre o seu trabalho e sobre o mercado de trabalho Bruno Pereira da Lab Design  Apresentação em auditório do projeto de marca que envolveu 3 módulos da área técnica  Convidado - O percurso de Ricardo Adolfo hoje diretor criativo da TBWA Lab Tóquio, Responsável pela Comunicação Apple para o Japão e Coreia do Sul. Escritor e argumentista premiado.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim - atividade de pesquisa e divulgação da tradição para treinar escrita informativa.  Convidados Marcos Martos e Bina Tangerina do Mago Studio: Mostra de Fanzines, no âmbito do módulo Ilustração para o Projeto Gráfico.  Visita de Estudo Museu Nacional de Arte Antiga.  Visita de estudo à Quinta da Regaleira para contextualização história, estética e literária do Séc. XIX.  Visita de estudo à gráfica PrintZone para conhecer as várias técnicas de impressão gráfica.  Visita de estudo à Agência de Publicidade UZINA, para conhecer o mercado de trabalho.  Visita de Estudo - Posto de Comando do Movimento das Forças Armadas.  Torneio Futsal - Ciclo 21.  Conhecer as questões associadas ao mercado de trabalho e à criação de portfólio. Reconhecer o percurso e oportunidades na EPI - Clarisse Medeiros Designer e CEO da empresa KKI.  Exposição interna dos cartazes para as curtas de VI21.  Visita de estudo - Centro Português de Serigrafia.  Atividade exterior , no âmbito da disciplina de Educação Física, Integração e Formação em Contexto Trabalho, no Parque Municipal do Cabeço de Montachique, Loures.  Visita de estudo à Exposição O POSTER.</p>

<p><b>INTP21</b></p>	<p>Atividade mensal que faz parte do Projeto "Ir ao Teatro uma vez por mês não sabe o bem que lhe fez".  Apresentação do Final-Click.  Visita Orientada Centro Cultural de Belém.  Concurso de máscaras de Halloween.  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster".  Apresentação pública do Musical "Hamilton".  Apresentação do evento Zoned Out.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim - atividade de pesquisa e divulgação da tradição para treinar escrita informativa.  Visita de estudo à Quinta da Regaleira para contextualização história, estética e literária do Séc. XIX.  Visita de Estudo - Posto de Comando do Movimento das Forças Armadas.  Torneio Futsal - Ciclo 21.  Os alunos assistiram à performance de Tânia Carvalho, Versa-Vice, na Culturgest.  Atividade exterior , no âmbito da disciplina de Educação Física, Integração e Formação em Contexto Trabalho, no Parque Municipal do Cabeço de Montachique, Loures.  Exercício Teatral "No Papel da Vítima".</p>
<p><b>MM21</b></p>	<p>Visita Orientada Centro Cultural de Belém.  Visita Orientada Neovanguardas e Arte Contemporânea.  Concurso de máscaras de Halloween.  Visita de Estudo Maat (arte cibernética).  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster".  Museu do Design e da Moda - Coleção Francisco Capelo.  Visita de Estudo - Exposição Arte Cibernética - Artes Tecnológicas e sua relação com multimédia – Sensores.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim - atividade de pesquisa e divulgação da tradição para treinar escrita informativa.  Visita de estudo à Quinta da Regaleira para contextualização história, estética e literária do Séc. XIX.  Visita de estudo ao The Hotel Agencia Multimedia.  Visita de Estudo - Posto de Comando do Movimento das Forças Armadas.  Torneio Futsal - Ciclo 21.  Visita de Estudo à exposição Hervé di Rosa e Plastic:Remaking our World Maat.  Visita à exposição - Ó agudo – Culturgest.  Atividade exterior , no âmbito da disciplina de Educação Física, Integração e Formação em Contexto Trabalho, no Parque Municipal do Cabeço de Montachique, Loures.  Visita de estudo à Sege da Liga de Proteção da Natureza.</p>

<p><b>PTM21</b></p>	<p>Visita Orientada Centro Cultural de Belém  Concurso de máscaras de Halloween  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "  Conversa sobre produção musical Convidado: Carolina de Deus - Conhecer processos de criação e divulgação de artista na área da música  funcionamento do mercado de trabalho  Músicos no Palácio de Belém - Presidência da República.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim - atividade de pesquisa e divulgação da tradição para treinar escrita informativa.  Visita à Camara anecoica do Instituto Superior Técnico.  Visita de estudo à Quinta da Regaleira para contextualização história, estética e literária do Séc. XIX.  Zoned Out - Evento escolar organizado no âmbito da produção de eventos.  Visita de Estudo - Posto de Comando do Movimento das Forças Armadas.  Torneio Futsal - Ciclo 21.  Atividade exterior , no âmbito da disciplina de Educação Física, Integração e Formação em Contexto Trabalho, no Parque Municipal do Cabeço de Montachique, Loures.  B-EPI - 2º evento escolar organizado no âmbito da produção de eventos da turma de PTM21 em interligação com o modulo de performance ao vivo e eventos musicais. Este evento envolve a escola no seu todo.</p>
<p><b>VI21</b></p>	<p>Visita Orientada Centro Cultural de Belém  Visita Orientada Neovanguardas e Arte Contemporânea e filmagens  Concurso de máscaras de Halloween  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Realização de presentes/cartões/poemas de São Valentim - atividade de pesquisa e divulgação da tradição para treinar escrita informativa.  Visita de estudo à Quinta da Regaleira para contextualização história, estética e literária do Séc. XIX.  Visita de Estudo - Posto de Comando do Movimento das Forças Armadas.  Torneio Futsal - Ciclo 21.  Visita ao LX Factory / Empreendedorismo / Coworking Space Lisbon.  Atividade exterior , no âmbito da disciplina de Educação Física, Integração e Formação em Contexto Trabalho, no Parque Municipal do Cabeço de Montachique, Loures.  Visita à exposição - Ó agudo – Culturgest.</p>
<p><b>ANI20</b></p>	<p>Visita de Estudo à Sé de Lisboa.  Doc Lisboa visualização do filme, "Aurora Sunrise".  Festival BD da Amadora.  Celebração do Dia Mundial da Animação.  Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra.  Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Visita orientada ao Centro Cultural de Belém relacionada com a disciplina de História da Cultura e das Artes.  Exibição do Filme "Peculiar Crime do Sr. Jacinto" e visualização de Marioentes para StopMotion (Bruno Caetano).  Festival Mostra - Visualização de diferentes obras e palestras de criativos atuais.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>

<p><b>DG20</b></p>	<p>Convidada Especialista em RH para implementação de Roolplay de entrevista. Convidado: Sónia Fiuza  Convidado: Ricardo Rodrigues - UX UI   Creative Direction &amp; Human Oriented Design no âmbito do módulo de Desenvolvimento de comunicação gráfica para multimédia.  Conhecer o mercado de trabalho e a importância de UX/UI Visita de estudo à agência de publicidade HAVAS.  Visita de estudo à gráfica L2No âmbito no módulo Processos de impressão iniciação.  Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra.  Conversa com especialista em Recursos Humanos para implementação de roolplay de entrevista.  Visita de estudo - gráfica Ptintipo, no âmbito no módulo Processos de impressão iniciação.  Conversa na hora de AP sobre a perspectiva de um freelancer cerca do mercado de trabalho: Artur Sempere – Designer.  Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian.  Apresentação interlarcar da PAP.  Conversa na hora de AP sobre a importância do linkedin para gestão de carreira: João Sá Carvalho do departamento de MKT ETIC/EPI.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Visita orientada ao Centro Cultural de Belém relacionada com a disciplina de História da Cultura e das Artes.  Mostra de Portfólios.  Conversa informal com o convidado Pedro Silva DG18 sobre o percurso de um ex-aluno.  Conversa informal com a convidada Beatriz Rações DG19, sobre o percurso de um ex-aluno.  Conversa com o Diretor José Pacífico sobre as várias saídas formais e informais para progressão de estudos.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>
<p><b>FO20</b></p>	<p>Conversa com ex-aluno Tomás Silva - testemunho de ex-alunos acerca da experiência vivida na escola, e do percurso posterior no jornal. Observador. Esclarecerem questões acerca das várias possibilidades futuras.  Conversa com convidado Nuno Farizo No âmbito do módulo de Elaboração de portfolio conversarem com o fotógrafo Nuno Farizo e a sua abordagem ao mercado da fotografia e a sua prática profissional.  Visita de Estudo + Sessão Fotográfica - Maat (arte cibernética).  Visita de Estudo e conversa com a fotógrafa Patrícia Melo Moreira - Exposição "Passado Presente".  Exposição "DIAKUYU" e conversa com o fotógrafo Tiago Miranda.  Visita de estudo às rádios da Media Capital - Rádio Comercial, M80, Smooth FM, Cidade e Vodafone FM.  Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra  Conversa com convidado Mariana Teixeira - No âmbito do módulo de fotografia de arquitetura verem o trabalho de uma fotógrafa de arquitetura e receberem conselhos e dicas acerca do workflow de pós produção de fotografia de arquitetura.  Participação em concurso italiano Livro de Artista. Uma aluna ganhou a distinção especial/ex-equo. Todos os trabalhos enviados participam na mostra.  Cobertura fotográfica de um festival de cinema documental sobre surf no Cinema S. Jorge.  Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian.  Convidado Tomás Monteiro acerca da forma como utiliza as redes sociais na sua prática profissional. Conselhos e dicas para construção de portfolio on-line linkedin in e Instagram.  Concurso - Exposições fotográficas dos trabalhos dos alunos selecionados- Festival InShadow.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Visita orientada ao Centro Cultural de Belém relacionada com a disciplina de História da Cultura e das Artes.  Exposição de fotografia num espaço exterior à escola.  Visita ao estúdio publicitário Image Makers, no âmbito do módulo de Fotografia publicitária/Campanha Institucional.  Vista de Estudo ao Bazar do Vídeo.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>

<b>MM20</b>	<p>Visita estudo Casa Fernando Pessoa.  Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra.  Convidado - Bruno Pereira da Lab Design - acerca do mercado de trabalho.  Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Visita de estudo à Manufatura Aditiva 3D.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>
<b>PTM20</b>	<p>Visita estudo Casa Fernando Pessoa.  Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra.  Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Visita à Soundstation.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>
<b>SOM20</b>	<p>Visita de Estudo à Sé de Lisboa.  Visita de Estudo à Culturgest - " Não sei sobre o que é a obra, mas sei o que quero dizer sobre ela".  Visita de Estudo à Culturgest (Hápax).  Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra.  Visita de Estudo orientada, à exposição Faraós Superstars no Museu Calouste Gulbenkian.  Músicos no Palácio de Belém - Presidência da República.  Visita orientada ao Centro Cultural de Belém relacionada com a disciplina de História da Cultura e das Artes.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>
<b>VI20</b>	<p>Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa.  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra.  Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian.  Mostra de Curtas-Metragens Epi, desenvolvida pelos alunos do 3º ano, numa colaboração entre as disciplinas de HCA e Português.</p>