

		ANO LETIVO 2022/2023		ATIVIDADES 1º PERÍODO	
		SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
ANI22			<p>Concurso de máscaras de Halloween</p> <p>Festival BD da Amadora</p>		<p>Visitar ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português</p> <p>Visita de Estudo à Cinemateca Junior</p>
DCG22			<p>Concurso de máscaras de Halloween</p>	<p>Visita de Estudo - No âmbito do módulo de Photoshop de TIC em parceria com a área técnica - Exposição Evulution de Bordalo II</p> <p>Visita de Estudo ao FAB LAB no âmbito do módulo de Edição de vetores .</p> <p>Convidado - Na hora de AP partilha de experiências com ex alunos- Pedro Silva - DG18</p>	<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português</p>
INTP22			<p>Concurso de máscaras de Halloween</p> <p>Visita Estudo Português 1º Ano. Tomar / Constância</p>	<p>Final-Click - Apresentar o trabalho realizado durante o módulo .</p> <p>Experienciar e tomar contacto com a reacção do público. Colocar em prática as capacidades técnicas aprendidas durante o curso</p>	<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português</p> <p>Musical - Projeto de Introdução ao Teatro Musical Teatro Vicentino - Projeto interdisciplinar com a disciplina de Português a partir da temática "Teatro Vicentino", que em equipa desenvolvem um projeto coletivo a partir de um briefing da escola.</p>
MM22				<p>Museu do Design e da Moda - Coleção Francisco Capelo</p>	<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português</p>
PTM22			<p>Concurso de máscaras de Halloween</p>		<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português</p>
VI22					<p>Visita ao Convento de Cristo - Tomar e o Renascimento Português</p>
ANI21			<p>Visita Orientada Centro Cultural de Belém</p> <p>Concurso de máscaras de Halloween</p> <p>Doc Lisboa visualização do filme, "Aurora Sunrise"</p> <p>Festival BD da Amadora</p> <p>Celebração do Dia Mundial da Animação</p>	<p>Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "</p>	

<b>DG21</b>	Convidados Marcos Martos e Bina Tangerina do Mago Studio: Mostra de Fanzines, no âmbito do módulo Ilustração para o Projecto Gráfico	Visita Orientada Centro Cultural de Belém Concurso de máscaras de Halloween	Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "  O percurso de Ricardo Adolfo hoje director criativo da TBWA Lab Tóquio, Responsável pela Comunicação Apple para o Japão e Coreia do Sul. Escritor e argumentista premiado.  Convidado - O percurso de Ricardo Adolfo hoje director criativo da TBWA Lab Tóquio, Responsável pela Comunicação Apple para o Japão e Coreia do Sul. Escritor e argumentista premiado.	Apresentação em auditório do projeto de marca que envolveu 3 módulos da área técnica
<b>INTP21</b>		Visita Orientada Centro Cultural de Belém Concurso de máscaras de Halloween	Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "	
<b>MM21</b>		Visita Orientada Centro Cultural de Belém Visita Orientada Neovanguardas e Arte Contemporânea Concurso de máscaras de Halloween	Visita de Estudo Maat (arte cibernética)  Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "  Museu do Design e da Moda - Coleção Francisco Capelo  Visita de Estudo - Exposição Arte Cibernética - Artes Tecnológicas e sua relação com multimedia - Sensores  Visita de estudo exposição Arte Cibernética - Artes Tecnológicas e sua relação com multimedia - Sensores	
<b>PTM21</b>		Visita Orientada Centro Cultural de Belém Concurso de máscaras de Halloween	Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "	Conversa sobre produção musical Convidado: Carolina de Deus - Conhecer processos de criação e divulgação de artista na área da música funcionamento do mercado de trabalho
<b>VI21</b>		Visita Orientada Centro Cultural de Belém Visita Orientada Neovanguardas e Arte Contemporânea e filmagens Concurso de máscaras de Halloween	Teatro interativo - "Sherlock Holmes and the Mystery of the Loch Ness Monster "	
<b>ANI20</b>		Visita de Estudo à Sé de Lisboa Doc Lisboa visualização do filme, "Aurora Sunrise" Festival BD da Amadora Celebração do Dia Mundial da Animação	Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa  Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra	Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian

<b>DG20</b>		<p>Apresentação Anteprojeto PAP</p> <p>Conhecer o mercado de trabalho e a importância de UX/UI</p> <p>Visita de estudo à agência de publicidade HAVAS</p> <p>Visita de estudo à gráfica L2No âmbito no módulo Processos de impressão iniciação</p>	<p>Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa</p> <p>Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra</p> <p>Conversa com especialista em Recursos Humanos para implementação de roolplay de entrevista.</p> <p>Visita de estudo - gráfica Ptintipo, no âmbito no módulo Processos de impressão iniciação</p> <p>Conversa na hora de AP sobre a prespetiva de um freelancera cerca do mercado de trabalho: Artur Sempere - Designer</p>	<p>Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian</p> <p>Apresentação interlacar da PAP</p> <p>Conversa na hora de AP sobre a importância do linkedin para gestão de carreira: João Sá Carvalho do departamento de MKT ETIC/EPI</p>
<b>FO20</b>	<p>Conversa com ex-aluno Tomás Silva - testemunho de ex-alunos acerca da experiência vivida na escola, e do percurso posterior no jornal Observador. Esclarecerem questões acerca das várias possibilidades futuras</p> <p>Conversa com convidado Nuno Farizo No âmbito do módulo de Elaboração de portfolio conversarem com o fotógrafo Nuno Farizo e a sua abordagem ao mercado da fotografia e a sua prática profissional.</p>	<p>Visita de Estudo + Sessão Fotográfica - Maat (arte cibernética)</p> <p>Visita de Estudo e conversa com a fotógrafa Patrícia MeloMoreira - Exposição "Passado Presente"</p> <p>Exposição "DIAKUYU" e conversa com o fotojornalista do Expresso Tiago Miranda</p> <p>Visita de estudo às rádios da Media Capital - Rádio Comercial, M80, Smooth FM, Cidade e Vodafone FM.</p>	<p>Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa</p> <p>Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra</p> <p>Conversa com convidado Mariana Teixeira - No âmbito do módulo de fotografia de arquitetura verem o trabalho de uma fotógrafa de arquitetura e receberem conselhos e dicas acerca do workflow de pos produção de fotografia de arquitetura.</p> <p>Participação em concurso italiano Livro de Artista. Uma aluna ganhou a distinção especial/ex-equo. Todos os trabalhos enviados participam na mostra.</p> <p>Cobertura fotográfica de um festival de cinema documental sobre surf no Cinema S. Jorge</p>	<p>Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian</p> <p>Convidado Tomás Monteiro acerca da forma como utiliza as redes sociais na sua prática profissional. Conselhos e dicas para construção de portfolio on-line linked in e instagram.</p> <p>Concurso - Exposições fotográficas dos trabalhos dos alunos selecionados- Festival InShadow</p>
<b>MM20</b>	<p>Visita estudo Casa Fernando Pessoa</p>		<p>Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa</p> <p>Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra</p> <p>Convidado - Bruno Pereira da Lab Design - acerca do mercado de trabalho</p>	<p>Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian</p>
<b>PTM20</b>			<p>Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa</p> <p>Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra</p>	<p>Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian</p>
<b>SOM20</b>		<p>Visita de Estudo à Sé de Lisboa</p> <p>Visita de Estudo à Culturgest - " Não sei sobre o que é a obra, mas sei o que quero dizer sobre ela"</p> <p>Visita de Estudo à Culturgest (Hápax)</p>	<p>Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa</p> <p>Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra</p>	

VI20			Mostra de trabalhos para a comemoração da vida e obra de Fernando Pessoa Visita de Estudo Peça de Teatro "Memorial do Convento" de José Saramago e Palácio Nacional de Mafra e Tapada de Mafra	Visita de Estudo ao Museu Fundação Calouste Gulbenkian
------	--	--	---	--