



ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM

QUALIDADE

RELATÓRIO

RELATÓRIO MINICURSOS

| 2022 |

Núcleo Qualidade

Maio 2022

Avaliação dos Mini Cursos 2022

Pelos Participantes

APRESENTAÇÃO

O Sistema de Gestão e Garantia de Qualidade da EPI utiliza instrumentos e procedimentos de recolha de dados, consensualizados com os stakeholders internos e externos criando mecanismos que garantam o envolvimento dos mesmos na avaliação dos objetivos estratégicos e operacionais da escola. Os procedimentos de recolha, de feedback e de revisão fazem parte do processo estratégico da escola. Os resultados da avaliação são discutidos com os stakeholders internos e externos no âmbito da melhoria contínua.

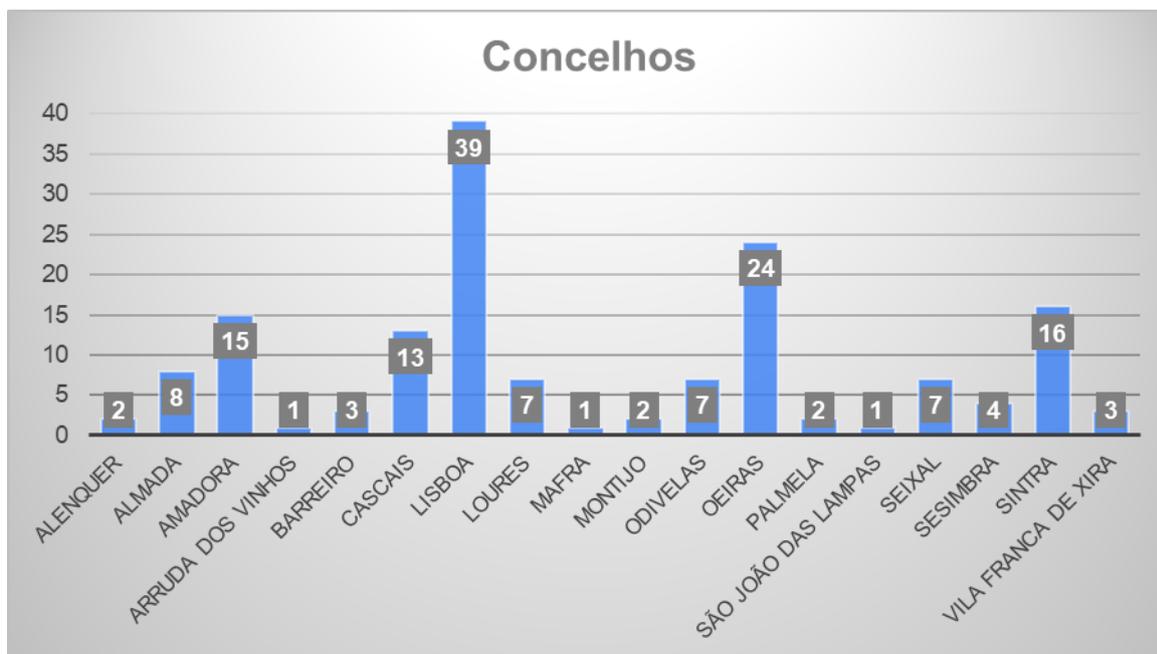
Este relatório analisa as respostas aos inquéritos dos participantes dos Minicursos.

Após dois anos de interrupção, devido ao Plano de Contingência Covid em vigor, a EPI retomou estas formações realizada desde 2013. Nestas ações de formação, realizadas durante as férias da Páscoa, os jovens adquirem técnicas que fazem parte dos cursos profissionais da EPI e que permitem uma escolha vocacional mais orientada.

O inquérito assenta em 9 questões, 2 de identificação pessoal e de perfil, 2 perguntas de escolha múltipla, de resposta única, relativamente ao curso frequentado e informação acerca de onde teve conhecimento dos Minicursos, uma questão com escala de avaliação que pretende avaliar o nível de satisfação dos alunos com as várias áreas de análise do curso, por último 2 perguntas abertas relativas à experiência do curso.

ANÁLISE E APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS

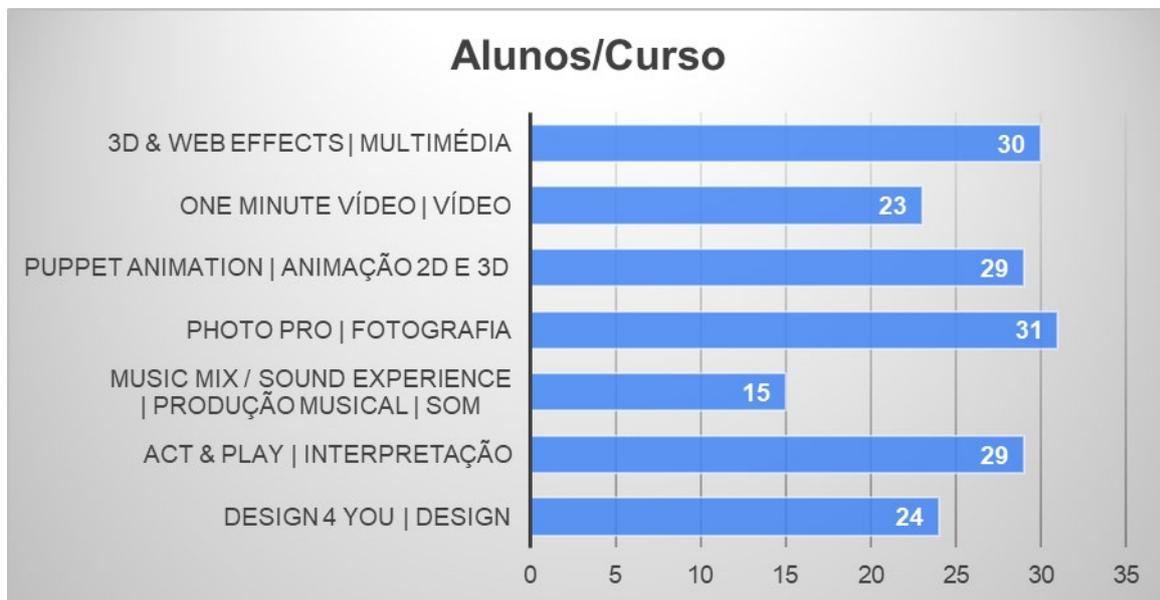
Dos 155 jovens inscritos nos Mini Cursos 26 frequentaram dois cursos, o nível de respostas a este inquérito situa-se nos 57% do total dos participantes.



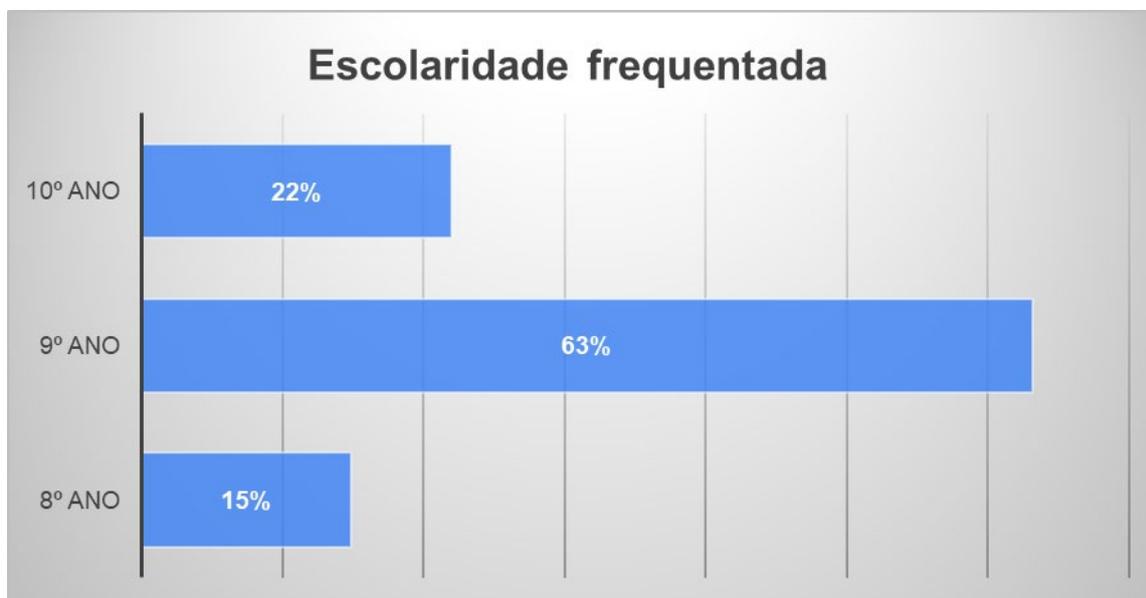
Os participantes nos Mini Cursos são oriundos de 18 concelhos, sendo que as zonas de Lisboa, Linha de Cascais, Linha de Sintra e Margem Sul, são as que têm maior número de provenientes, respetivamente 39%, 37%, 31% e 23%.



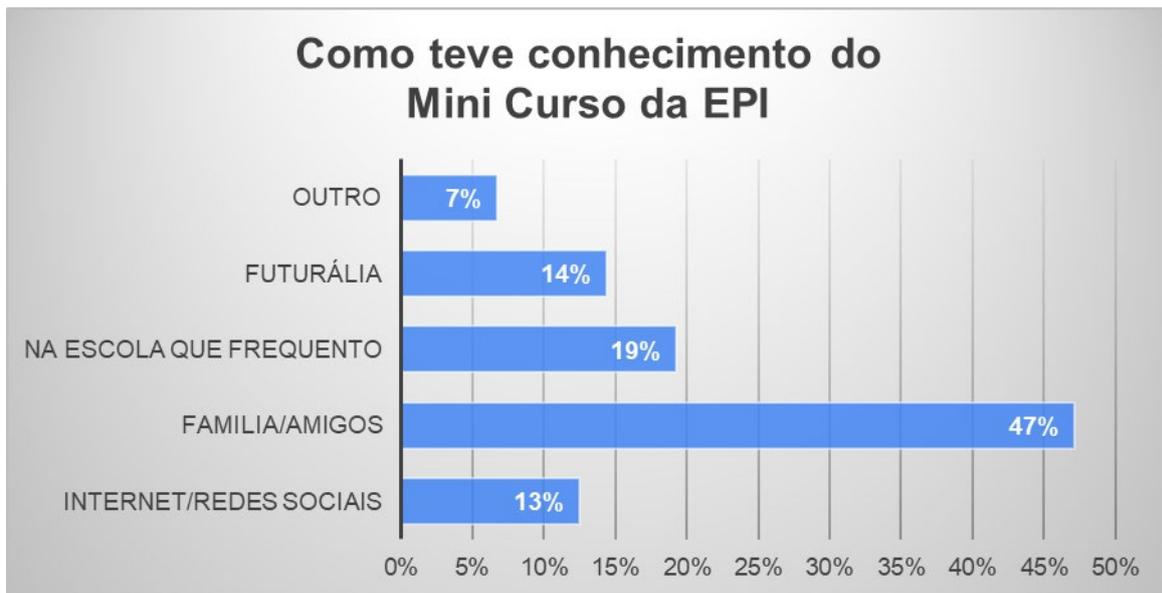
Os participantes nos Mini Cursos foram maioritariamente de género feminino, contrariando de certa forma o que é o universo de alunos EPI que é maioritariamente masculino.



Os Minicursos 2022, tiveram duas turmas por curso ministrado, exceto o curso Music Mix/Sound Experience com uma turma única de 15 alunos.



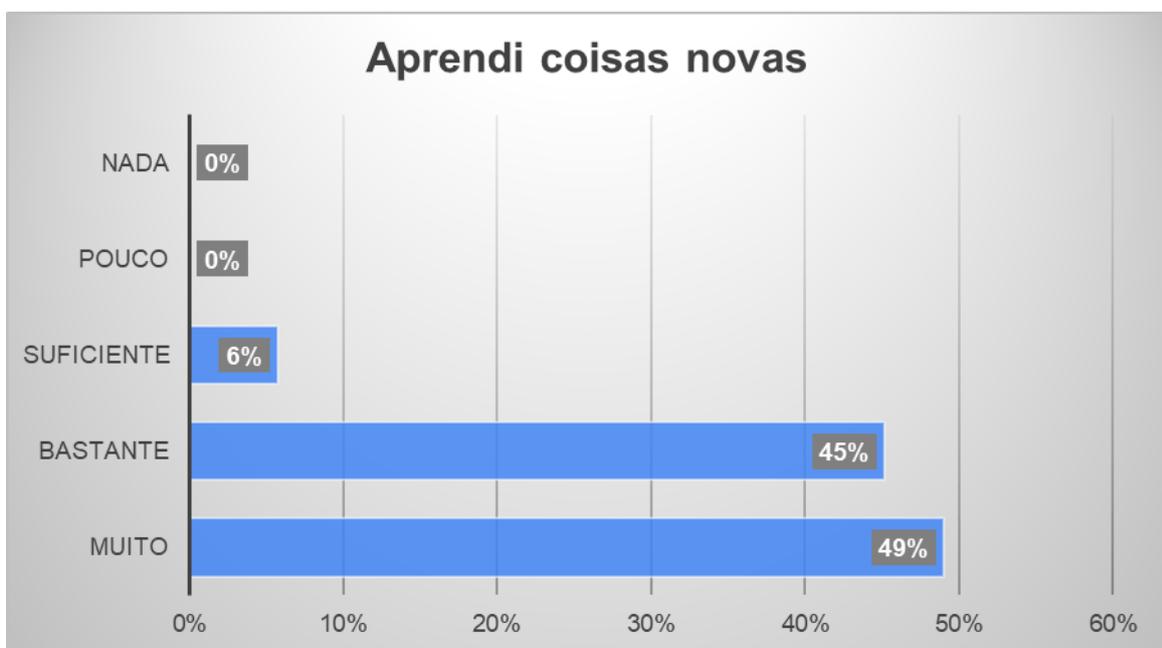
A maioria dos participantes presentes nos Mini Cursos, 63%, estão a frequentar o 9º ano, 22% estão neste momento a frequentar o 10º ano, este grau de frequência escolar é consistente com o que é por norma o universo de alunos EPI, à entrada.

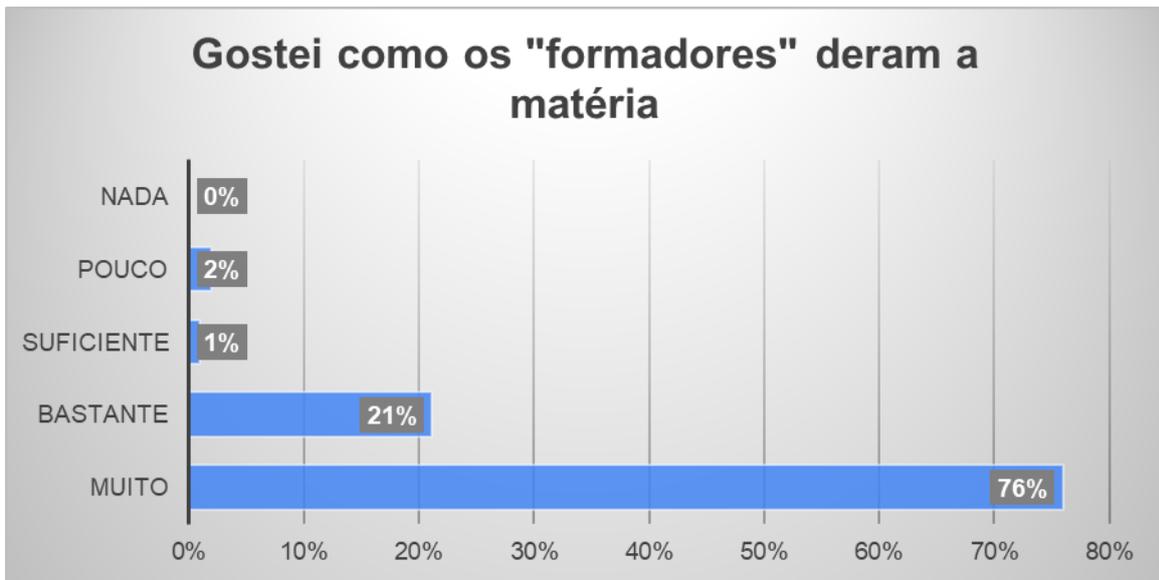


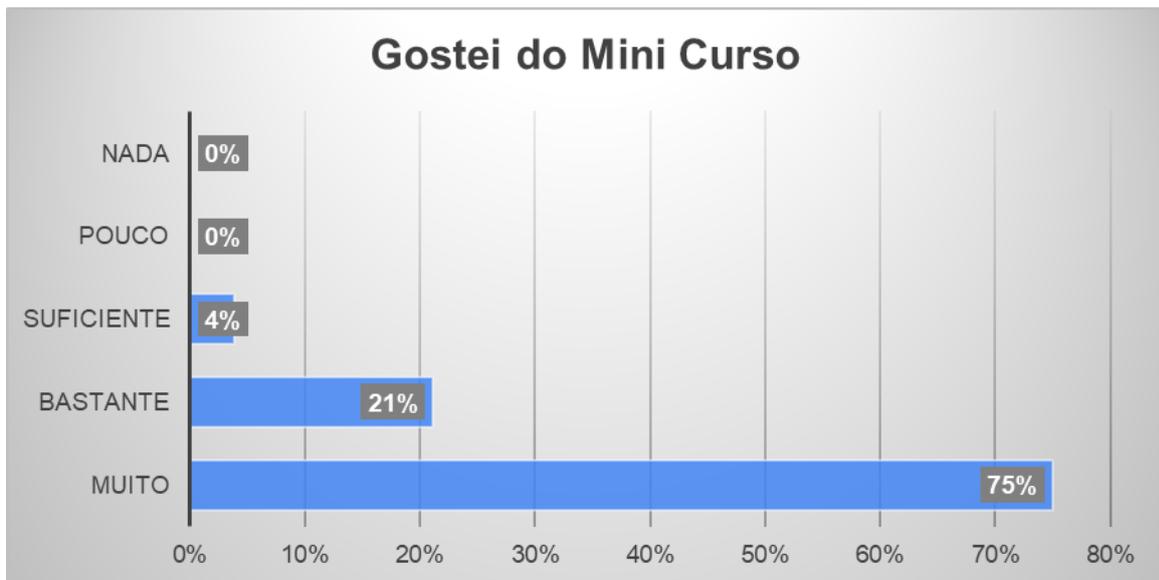
A maior percentagem de participantes que responderam ao inquérito tiveram conhecimento dos Mini Cursos da EPI através de familiares ou amigos, sendo este o principal meio de conhecimento e divulgação da escola, dos cursos e da sua forma de ensino, que é transversal às candidaturas para os anos letivos.

A segunda maior percentagem advém da divulgação nas Escolas onde estão a frequentar a sua escolaridade.

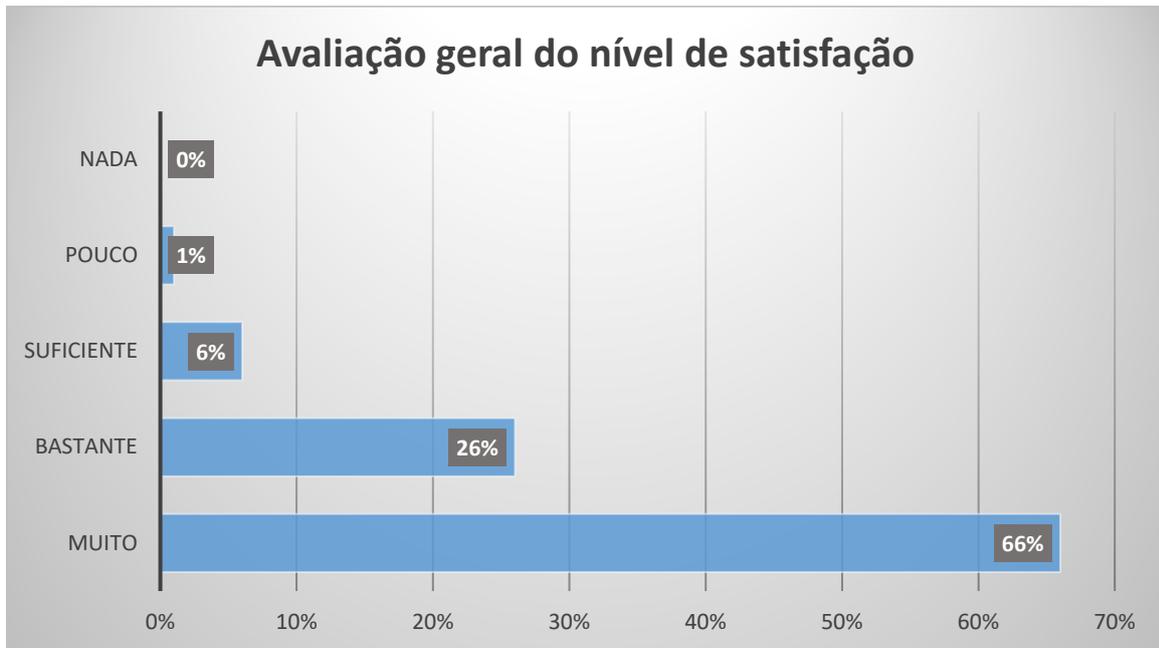
Nas cinco questões onde é solicitada a opinião dos participantes dos Mini Cursos, a expressão desses pareceres está refletida nos gráficos seguintes.







Numa análise do grau de satisfação geral, relativamente às questões onde emitiram a sua opinião relativamente aos Mini Cursos, 66% dos participantes atribuíram a classificação máxima (Muito) aos itens anteriormente expostos.



Nas duas perguntas abertas foi pedido para descreverem qual a melhor e pior coisa da experiência destes Mini Cursos. Transcreve-se de seguida algumas das mais significativas.

A melhor coisa desta experiência foi ...

- *As "formadoras", super simpáticas. gostei da turma e do curso em si.*
- *Criar a espada em 3D e ter uma melhor percepção de 3 dimensões*
- *Aprender a utilizar novos programas*
- *Tirar fotografias em estúdio*
- *Aprender coisas novas e ter conhecido novas pessoas com gostos similares.*
- *Ter contacto com novas formas de ensino (mais prático) e conhecer pessoas novas.*
- *A melhor coisa desta experiência foi, poder conhecer pessoas novas, o conteúdo do mini curso e o ambiente da escola.*
- *Acho que tudo, gostei das pessoas e do ambiente e do curso em si.*
- *Aprender a usar as aplicações da adobe*
- *A abertura das professoras para podermos questionar tudo à cerca da escola e do curso profissional, a empatia das mesmas e o carinho que demonstraram para nos fazerem sentir em casa. Adorei a dinâmica das aulas, onde as professoras nos deram liberdade para exploramos o mundo do teatro, dos figurinos, bem como a experiência das dobragens. Gostaria de reforçar também a simpatia de todos os funcionários da escola, que nos fizeram sentir muito bem-vindos, dispostos a ajudar-nos com qualquer dúvida e a fazer da ida à EPI uma experiência incrível.*
- *Ter tido a oportunidade de enriquecer o meu conhecimento nesta área, ao lado de pessoas incríveis que tinham tanto interesse em aprender como eu e de pessoas que viveram esta experiência nos últimos 3 anos.*

- *Conhecer a escola visto que pretendo frequentar a mesma no próximo ano e ficar já a saber alguns exercícios que vou fazer e ouvir a experiência dos formadores na escola!*
- *Tocar instrumentos, gravar e conhecer novas pessoas*
- *Gravar em estúdio com todos os presentes no mini curso.*
- *Em primeiro lugar, descobri como vão decorrer os três anos dentro do curso profissional, e seguidamente, aprender a fazer uma animação stop motion foi primeiro caminho andado para realizar um dos meus maiores sonhos: realizar animações 2D e 3D*
- *Tirar fotografias ao ar livre e revelar fotografias*
- *O laboratório de fotografia*
- *Aprender a trabalhar com os programas e ajudar me a decidir melhor a área que quero seguir.*
- *A melhor coisa desta experiência foi o facto de eu poder pela primeira vez criar uma mini marca usando programas e software que ainda não tinha tido contacto, também gostei bastante dos nossos formadores que sempre estiveram disponíveis a ajudar-nos*
- *O facto de quem deu o curso terem sido os alunos, estarem todos à vontade e colocarem-nos também à vontade. Gostei muito da escola*
- *A filmagem do vídeo*
- *Pós produção vídeo*
- *Conseguir ter a experiência de estar num estúdio de gravação, sendo que o meu trabalho de sonho é ser produtor musical, logo acho que foi mesmo incrível.*

A pior coisa desta experiência foi ...

- *Talvez a falta de tempo para podermos fazer aquilo que imaginávamos, pouco tempo para podermos realizar tudo o que pretendíamos porém tempo suficiente para aprender e darmos o nosso melhor*
- *Não tenho nada mau a apontar , gostei muito.*
- *Saber q não tenho possibilidades para me inscrever no curso é muito frustrante, espero ter oportunidade de volta á epi um dia para revivier um pouco desta experiencia e matar saudades do ambiente liberal e de aprendizagem prática que não posso experienciar no curso em que me encontro*
- *Não termos entrado em detalhe na produção do video*
- *Serem apenas dois dias.*
- *Ao início quando estavamos para editar os vídeos o computador estava muito lento, por isso foi um pouco chato.*
- *A sala abafada*
- *O tempo que demorei a aprender a utilizar o programa*
- *Talvez ter que acordar cedo para apanhar o barco. (Mas eu gostei por isso não foi um grande sacrifício)*
- *A pressa que impuseram nos alunos, deixamos de fazer nossas ideias porquê ficaram nos apressando*
- *Acredito que não tenha algo de mal à apontar durante a minha experiência na escola, talvez o pouco período de tempo que tivemos para almoçar, e o facto de o refeitório ter poucas mesas e cadeiras para os alunos.*
- *A qualidade dos computadores e de edição para as animações*
- *Não gostei muito de o mini curso ser muito à base de desenho.*
- *Falta de organização aleado a pouca experiencia das alunas formadoras em dar cursos. mas muito simpáticas.*