

CURSO DE

DESIGN DE COMUNICAÇÃO GRÁFICA

Duração: 3 anos / Horário diurno



Criar projetos reais que comunicam ideias e conceitos. Aprendes e desenvolves capacidades criativas e técnicas para a criação e execução de identidade visual, campanhas de publicidade e design editorial. Produzir conteúdos para os media digitais através de web design e vídeo grafismos ou criar o teu próprio portfólio, são algumas das aprendizagens que vais ter.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

- > Designer Gráfico
- > Paginador
- > Ilustrador
- > Designer de soluções para os Media
- > Designer Web
- > Publicitário
- > Arte finalista

LOCAIS PARA ATIVIDADE PROFISSIONAL

- > Ateliers/Agências de Design de Comunicação Gráfica
- > Agências de Publicidade/Marketing e Comunicação ou de Web Design
- > Departamentos de Marketing e Comunicação/ Edição de Imagem em empresas ou organizações
- > Jornais e Revistas – Edição
- > Tipografias – Artes gráficas
- > Produtoras de vídeo

O QUE VOU APRENDER?

- > Conceber e maquetizar objetos gráficos, utilizando meios eletrónicos e manuais, seguindo uma metodologia de projeto e em resposta a um briefing.
- > Processar imagens, formas (estáticas ou em movimento) e textos (escritos ou oralizados) através de processos manuais e eletrónicos para meios diversificados de comunicação.
- > Elaborar a estrutura e composição de planos visuais (layout), utilizando programas informáticos específicos, tendo como objetivo responder a estratégias de comunicação visual.
- > Preparar conteúdos para a criação de páginas para publicações impressas ou online.
- > Preparar os documentos para impressão, distribuição e devidos acabamentos, utilizando meios eletrónicos, conforme os objetivos da sua utilização, para diferentes media.

- > Apresentar e defender conceitos e soluções de design de comunicação.

QUE DISCIPLINAS VOU TER? COMPONENTES DE FORMAÇÃO / HORAS

SOCIOCULTURAL (1000h)
Português 320h
Língua Estrangeira (Inglês) 220h
Área de Integração 220h
Educação Física 140h
TIC-Tecn. Inf. Com. 100h

CIENTÍFICA (500h)
História Cultura das Artes 200h
Geometria Descritiva 200h
Matemática 100h

TÉCNICA (1100h)
Unidades de Formação /UFCD

- Teoria do Design
- Paginação
- Tipografia
- Identidade Visual / Branding
- Desenho / Ilustração
- Infografia
- Publicidade e marketing
- Web Design
- Animação Gráfica
- Fotografia
- Edição fotográfica
- Produção gráfica / impressão
- Gráficos 3D
(Entre outras)

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO
(600h / 840h)

COMO APRENDO?

É O QUE APRENDES, E COMO APRENDES.

Na EPI aprendes, fazendo. Aqui trabalhas as tuas ideias, exploras a tua criatividade e descobres o que és capaz.

O ensino é baseado em projetos e experiências. Valoriza as competências pessoais e valores de cidadania. A nível pessoal, a palavra-chave é persistência e a nível profissional ganhas um maior sentido de responsabilidade.

A Escola prepara-te para o mercado de trabalho global: além dos estágios curriculares, podes ter estágios ERASMUS+.

Os professores da EPI são o teu maior apoio e garantem o mais importante: que sejas feliz!.

O equipamento e tecnologia estão nas tuas mãos.

EQUIPAMENTO ESPECÍFICO DO CURSO

A EPI tem salas de computadores Apple iMAC, equipadas com workstation de trabalho individual. Os alunos têm acesso ao Laboratório de Design e a equipamento especializado necessário ao seu curso. O software utilizado é especializado e licenciado, tal como Microsoft Office 365 e Adobe Creative Cloud.

QUEM SÃO OS PROFESSORES?

COORDENADORA DO CURSO

ANA CALVET – Design e Publicidade

FORMADORES DA ÁREA TÉCNICA

CATARINA CASTANHEIRA / Direção de arte / Designer Gráfico

FERNANDO COSTA / Produtor gráfico / Empresário

FRANCISCO BORDALLO / Designer Editorial

JOSÉ CAMPOS / Publicitário

JOÃO COSTA / Produtor gráfico / Empresário

JOÃO VITORINO - Publicitário

NUNO COSTA / Designer/Modelador /Animador 3D

MARINA RAMOS - Fotógrafa

GONÇALO BARREIROS -Artista plástico

RUTE NOVAIS / Designer / Produtora de Eventos

RICARDO SALES GOMES /Designer Multimédia

RUI LANÇA / Designer Multimédia

HUGO DIAS/ Designer

Os Professores da componente técnica são profissionais em atividade.

CANDIDATURAS

Posso candidatar-me?

Condições:

- > Ter concluído o 9.º ano de escolaridade ou equivalente.
- > Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
- > Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

Quando começam?

Candidaturas – Início em abril

Seleção – maio / junho

Matrícula – julho

Início ano letivo – setembro

Como é o processo?

O 1º PASSO é preencher a candidatura no FORMULÁRIO do site.

Atribuição de vaga

É feita de acordo com a legislação em vigor e com a realização de uma entrevista a todos os candidatos até as turmas estarem completas.

Matrícula

Os alunos com vaga atribuída podem efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Apesar da realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso* pela DGEstE.

*A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

Habilitação final

Diploma de Certificação Profissional de nível 4 de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009). Diploma do Ensino Secundário com equivalência ao 12º ano de escolaridade com possibilidade de acesso ao ensino superior.

Quero saber mais

Clicar em PEDIR INFORMAÇÃO (formulário no site) ou enviar email para info@epi.edu.pt
Telf 213 942 550



ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



AGÊNCIA NACIONAL
PARA A QUALIFICAÇÃO E O
ENSINO PROFISSIONAL, I.P.



SELO DE
CONFORMIDADE
EQAVET

DGEstE
Direção-Geral dos
Estabelecimentos Escolares