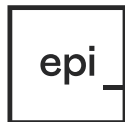


CURSO PROFISSIONAL

AUDIOVISUAIS



ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM



ÍNDICE

02	APRESENTAÇÃO
03	O QUE PODES FAZER?
03	ONDE PODES TRABALHAR?
03	O QUE VAIS APRENDER?
03	PLANO CURRICULAR
04	COMO APRENDES?
04	EQUIPAMENTO DO CURSO
04	QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?
05	CANDIDATURA
05	COMO É O PROCESSO?
05	QUERES SABER MAIS?

APRESENTAÇÃO

Trabalhar em equipas para cinema, televisão ou séries que hoje são vistas em todo o mundo, fazer grandes campanhas de publicidade ou produzir documentários é o trabalho dos profissionais desta área.

Se queres aprender a desenvolver as tuas ideias e a transformá-las em produtos audiovisuais. ser um criador, um realizador, um produtor ou editor, se queres construir um portfólio com o teu trabalho ao longo do curso, numa escola com equipamentos e estúdios profissionais, estás no curso certo.

Durante o curso tens acesso a estúdios multimédia, com régie HD, estúdios de som, fotografia e laboratórios.

O Curso Profissional de Técnico/a de Audiovisuais destina-se a alunos interessados no mundo da imagem, do som e da criação audiovisual. A formação articula conhecimentos teóricos com uma forte componente prática, permitindo aos alunos compreender e experimentar as diferentes fases de produção audiovisual — da ideia inicial à apresentação do produto final.

DURAÇÃO: 3 ANOS LETIVOS

HORÁRIO: DIURNO

HABILITAÇÃO FINAL: Dupla Certificação, com Diploma de conclusão do Ensino Secundário e Certificado de Qualificação Profissional de nível IV.



O QUE PODES FAZER?

- Assistente de Produção Audiovisual
- Operador/a de Câmara (nível júnior)
- Assistente de Realização
- Técnico/a de Pós-Produção de Vídeo
- Editor/a de Vídeo (nível júnior)
- Assistente de Som
- Técnico/a de Audiovisuais em contextos educativos, culturais ou empresariais
- Apoio técnico em estúdios de vídeo, televisão, eventos e conteúdos digitais

ONDE PODES TRABALHAR?

- Produtoras de vídeo e audiovisual
- Televisão e meios digitais
- Empresas de comunicação, eventos e conteúdos multimédia
- Estúdios de vídeo, fotografia e som
- Projetos audiovisuais independentes
- Agências de publicidade
- Agências de produção multimédia
- Produtoras de cinema
- Departamentos de Comunicação
- Câmaras Municipais e Organismos Públicos

O QUE VAIS APRENDER?

- Linguagem do cinema e da televisão
- Operação de câmaras de vídeo e fotografia
- Captação e tratamento de som
- Iluminação e trabalho em estúdio
- Edição de conteúdos audiovisuais
- Produção de reportagens, documentários, videoclipes, projetos multicâmara e curtas-metragens
- Organização de um portefólio audiovisual

PLANO CURRICULAR

SOCIOCULTURAL	1000 horas
Português	320 h
Língua Estrangeira (Inglês)	220 h
Área de Integração	220 h
Educação Física	140 h
TIC - Tec. Inf. Com.	100 h

CIENTÍFICA	500 horas
Hist. Cultura das Artes	200 h
Física	200 h
Matemática	100 h

TECNOLÓGICA	1100 horas
Produção audiovisual	
Operação de câmara de vídeo em exterior e estúdio	
Iluminação e controlo de imagem	
Escrita e narrativa audiovisual (argumento/guião)	
Realização de projetos audiovisuais, tais como:	
- filme mudo	
- videoclip	
- reportagem	
- ficção	
- projetos multicâmara	
Pós-produção de vídeo	
Videografismo e grafismo em movimento	
História do cinema e da televisão	
(Entre outras)	

COMO APRENDES?

Na EPI aprendes, fazendo. Aqui exploras a tua criatividade, trabalhas as tuas ideias e descobres o que és capaz.

Tens, nas mãos, equipamento e tecnologia para os teus desafios e liberdade para crescer.

Podes ser quem és e tornares-te no que sonhaste. O ensino é baseado em projetos e experiências num modelo colaborativo.

Valoriza as competências pessoais e valores de cidadania.

A nível pessoal, a palavra-chave é persistência e a nível profissional ganhas um maior sentido de responsabilidade.

Além dos estágios curriculares, podes ter estágios ERASMUS+ e viver experiências únicas noutros países europeus.

A Escola prepara-te para continuares o teu caminho, depois do ensino obrigatório, com confiança.

Os professores da EPI são o teu maior apoio e garantem o mais importante: que sejas feliz!

EQUIPAMENTO DO CURSO

Os alunos têm acesso a câmaras de vídeo, câmaras fotográficas e equipamento de iluminação. Utilizam o Estúdio Multimédia equipado para projetos multicâmara, com a possibilidade de trabalhar em realidade virtual ou aumentada.

Também utilizam a Régie, os Estúdios de Som e as salas mixroom para trabalhos em áudio/som.

O software utilizado é especializado e licenciado, tal como Microsoft Office 365 Co-Pilot e Adobe Creative Cloud.

A EPI tem um Centro Tecnológico Especializado com as mais avançadas tecnologias a nível de infraestruturas e equipamentos, em fase de implementação.

No próximo ano letivo, os alunos beneficiarão dos laboratórios de Inovação Multimédia, do Auditório Multimédia imersivo e da Unidade Móvel de Exteriores para transmissão ao vivo de vídeo e áudio. Estas novas funcionalidades irão apoiar as já existentes, e contribuirão decisivamente para uma melhor experiência formativa, maior eficiência energética e menor desperdício.

QUEM É A EQUIPA PEDAGÓGICA?

COORDENADOR DO CURSO

RENATO COUTINHO - Técnico Audiovisual Sênior (Realizador e Pós-Produtor Vídeo)

FORMADORES DA ÁREA TECNOLÓGICA

ANTÓNIO PASCOALINHO – Historiador e Crítico de Cinema

GIL COSTA – Produtor e Argumentista

RUI MEDEIROS – Técnico Audiovisual Sênior

CRISTINA CAVALINHOS – Atriz, Diretora de Atores e Encenadora

MARINA RAMOS – Fotógrafa

ALEXANDRE AFONSO – Realizador e Diretor Fotografia

PAULO FEIJÃO – Produtor Musical, Técnico de Som, Pós-Produtor Áudio

DUARTE GANDUM – Artista Efeitos Visuais, Realizador, Músico e Argumentista de BD

MIGUEL MARIANO - Realizador, Videógrafo, Motion Designer, e Pós-Produtor Vídeo

A componente tecnológica é assegurada por profissionais no ativo.

CANDIDATURA

COMO PODES CANDIDATAR-TE?

Condições:

- Ter concluído o 9.º ano de escolaridade ou equivalente.
- Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
- Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

QUAL É O CALENDÁRIO E PRAZOS?

Candidaturas - Início em março

Constituição de Turmas - abril / maio / junho

Matrícula - julho

Início ano letivo - setembro

COMO É O PROCESSO?

COMO É O PROCESSO?

O 1º PASSO é preencher a candidatura no FORMULÁRIO do site.

Atribuição de vaga

Efetuada de acordo com a legislação em vigor e com a realização de uma entrevista a todos os candidatos até as turmas estarem completas.

Matrícula

Os alunos com vaga atribuída podem efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Apesar da realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso* pela DGEstE.

*A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

Habilitação final

Dupla Certificação com:

Diploma de conclusão do Ensino Secundário, que confere a possibilidade de acesso ao ensino superior.

Diploma de Certificação Profissional de nível 4, de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

QUERES SABER MAIS?

Clicar em PEDIR INFORMAÇÃO (formulário no site) ou enviar email para info@epi.edu.pt

Telf 213 942 550

Escola Profissional de Imagem

Rua D. Luís I, nº 6 | 1200-151 Lisboa

Email: info@epi.edu.pt

Geral: (+351) 213 942 550

www.epi.edu.pt

GRUPO



GRUPO DE
EDUCAÇÃO
ETIC

FINANCIAMENTO E CERTIFICAÇÃO



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO

CERTIFICAÇÃO



Erasmus+

FINANCIAMENTO



REPÚBLICA
PORTUGUESA



Financiado pela
União Europeia
NextGenerationEU



ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM