



MISTURA E MASTERIZAÇÃO AUDIO

ESPECIALIZAÇÃO

2014

DATAS: Janeiro a Julho 2014

DURAÇÃO: 50h

PARTICIPANTES: 8 a 16

HORARIO: 3ª e 5ª

NOITE: Entre as 19h e as 23h

CINEMA E
TELEVISÃO

SOM E MÚSICA

FOTOGRAFIA

INTERATIVO

DESIGN

JORNALISMO

EVENTOS

MODA

ARTES
PERFORMATIVAS

ANIMAÇÃO
E VIDEOJOGOS

WWW.ETIC.PT

SINOPSE

Muitas vezes ignorada a sua importância, a qualidade de som é essencial em qualquer projecto criativo audiovisual. Estúdio, televisão, cinema, rádio, som ao vivo ou diferido, são áreas que não vivem sem a mestria e o ouvido de um bom técnico de som.

DESTINATÁRIOS

Estudantes, profissionais em som, video / cinema, multimédia e profissionais na área do som e música.

OBJECTIVOS

Desenvolver as competências que permitem a realização de trabalho de edição e mistura nas plataformas Nuendo/Cubase, Protools e Logic. Utilização de plug-ins, ferramentas virtuais associadas às tecnologias de produção musical actual. Conhecer e gerir as capacidades de processamento das plataformas abordadas em relação à tecnologia de base (nativa ou hardware dedicado). Ter um conhecimento geral dos procedimentos comuns à utilização de diversas plataformas. Análise e comparação de trabalhos masterizados. Análise e comparação entre o trabalho misturado e sua masterização (espectros sonoros, correlação, saturação e equilíbrio de níveis). Os processadores em contexto de masterização: a equalização paramétrica; o processamento dinâmico multibanda; imagem estéreo e técnica MS; exciter e simulação acústica; Formatos digitais, dither e noise-shaping; Alinhamentos de trabalhos e a sua apresentação final respeitando os formatos e protocolos internacionais.

CONDIÇÕES DE ADMISSÃO

12ºano (preferencial);

Conhecimentos de informática na ótica do utilizador;

Conhecimentos de navegação e consulta à Internet.

CONTEÚDOS DO CURSO

EDIÇÃO, PROCESSAMENTO E MISTURA

Da sessão de mistura de som e mistura final até ao master. Utilização de plug-ins, ferramentas virtuais associadas às tecnologias de produção musical actual.

MASTERIZAÇÃO ÁUDIO

Masterização digital e analógica. Fundamentos, conceitos e pratica. Ficheiros e protocolos, edição e masterização. Os processadores em contexto de masterização. Formatos e procedimentos de preparação para duplicação e/ou distribuição. Produto Final.

PROFESSORES

ANDRÉ NETO – Técnico de Som e Produtor Musical

ANDRÉ PRISTA – Técnico de Som, Produtor Musical e Músico/Compositor

JORGE BARATA - Técnico de som

EQUIPAMENTO I SALAS E SOFTWARE

Estação de trabalho individual em ambiente MAC

PREÇOS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Opções de pagamento:

50€ de Inscrição + 450€ (pronto pagamento) ou 2x230€

preço comunidade ETIC:

50€ de Inscrição + 400€ (pronto pagamento) ou 2x205€

etic

ESCOLA
DE TECNOLOGIAS
INOVACÃO
E CRIAÇÃO



VANTAGENS ETIC

A Etic é a primeira escola em Portugal a oferecer uma série de cursos nas áreas das indústrias criativas: Moda, Cinema, Vídeo, Televisão, Fotografia, Design, Interactividade, Som, Música, Jornalismo, Eventos e Teatro. Cada área apresenta um conjunto de cursos que procuram corresponder às necessidades actuais do mercado profissional, onde as várias áreas se conjugam, estimulando a pluralidade de competências dos alunos.

1. MULTIDISCIPLINARIDADE

A ETIC proporciona aos seus alunos a possibilidade de desenvolverem projetos multidisciplinares onde podem enriquecer os seus trabalhos e experimentar a polivalência da escola.

2. BOLSAS

A Etic lança a todos os alunos a possibilidade de se candidatarem a bolsas para apoio ao pagamento de formação na ETIC ou para desenvolvimento de uma ideia que seja comercializável.

3. A CRIAÇÃO DE UMA REDE DE CONTATOS

A Etic possibilita aos alunos a criação de uma rede de contactos de profissionais das suas áreas. Durante o ano letivo, várias pessoas de referência no mundo profissional são convidados a falar sobre a sua vivência do mercado de trabalho.

4. CARTÃO ETIC

A ETIC proporciona aos seus alunos vários benefícios que decorrem dos protocolos celebrados pela escola com diversas empresas e instituições. Esses benefícios prevêem um conjunto de vantagens no acesso a bens e serviços, nomeadamente através de descontos em espetáculos, museus, teatros, exposições, impressões, equipamentos, entre outros. Estas vantagens constituem um apoio financeiro aos alunos e ao seu desenvolvimento pessoal e profissional.

5. EVENTOS

A Etic é parceira de vários eventos que se realizam no nosso país, convidando os alunos que se distinguem na escola, a colaborar ativamente. Um dos eventos mais emblemáticos é o Rock in Rio, do qual a ETIC é parceira desde o primeiro dia e onde participam todos os anos cerca de 100 alunos.

6. PROJECTOS EXTRACURRICULARES

A ETIC é frequentemente solicitada por empresas que apresentem propostas de trabalho real. Dado que nem sempre é possível integrar essas propostas no plano curricular, a ETIC convida os alunos interessados a desenvolverem alguns trabalhos, a nível extracurricular. A participação dos alunos é geralmente recompensada com um prémio, podendo em alguns casos, a compensação ser simplesmente a própria experiência profissional adquirida, enriquecedora do seu portefólio.

7. MERCADO DE TRABALHO

A Etic disponibiliza um departamento de integração profissional- o OIP. Todos os anos, de acordo com o percurso escolar e as competências demonstradas, os alunos são colocados em empresas das suas áreas para realização de estágio ou para preenchimento de uma oferta de emprego. Anualmente, o OIP realiza ainda o Speed Hunting, um evento que permite um conhecimento rápido e informal, entre alunos e empresas.

8. POSSIBILIDADES INTERNACIONAIS

A ETIC é parceira de uma série de escolas, empresas e instituições internacionais, sobretudo europeias. Além disso, os vários projectos aprovados no âmbito do Programa Leonardo Da Vinci, proporcionam todos os anos vários estágios aos melhores alunos, em vários países da Europa.

