



epi

ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM

ARTES DO ESPECTÁCULO - INTERPRETAÇÃO (ATOR)

Neste curso aprendes as técnicas necessárias para exerceres a profissão de ator/intérprete nas várias áreas da representação: teatro, cinema, televisão, dobragem, performance, canto e dança. Este curso é um espaço multidisciplinar, aberto ao imaginário e a experiências continuamente enriquecidas e estimuladas por todos os intervenientes.

PERFIL

O Ator é o profissional qualificado, apto a criar e interpretar personagens, nas diversas áreas do espectáculo, segundo as orientações do responsável pela concepção e direcção do mesmo.

PRINCIPAIS SAÍDAS PROFISSIONAIS

Ator em Companhias teatrais
Animador em Eventos Culturais
Ator em Teatro de Rua
Dobrador em Filmes de Animação ou filmes de língua estrangeira
Locuções de publicidade e documentários
Ator em ficção para Televisão e Cinema
Assistente de Encenação em projetos Teatrais
Direcção de cena em Eventos e Espectáculos

FUNÇÕES

Aprender a efectuar pesquisas de suporte dramaturgico ao texto teatral
Analisar a obra em que se insere a personagem, o seu autor, assim como o seu contexto histórico e sociocultural.
Interpretar a personagem de acordo com os ensaios e com as circunstâncias em que se desenrola a actuação.
Aplicar os conhecimentos vocais, de dança, técnicas de luta e outras técnicas necessárias à interpretação das personagens.
Identificar o figurino e os adereços adequados à personagem.
Ensaiar o texto, os movimentos e as marcações da sua personagem e interagir com os outros intervenientes e participando no processo criativo.
Participar em espectáculos teatrais, filmagens, gravações, eventos, performances, dobragens e em outras

actividades artísticas.

Aprender a elaborar um dossier artístico e de produção de projecto teatral, necessário para concorrer aos apoios teatrais ou apresentação a uma empresa. Desenvolver a autonomia criativa e enriquecimento cultural.

ONDE TRABALHA

Companhias Teatrais
Produtoras de Audiovisuais
Rádios
Canais de Televisão
Espaços comerciais
Câmaras municipais
Estúdios de Áudio
Eventos Culturais

EQUIPA DE FORMADORES COMPONENTE TÉCNICA

CRISTINA CAVALINHOS
Atriz e Professora de Teatro

GIL COSTA
Produtor

MIGUEL SOPAS
Ator

INÊS TAROUCA
Bailarina

MARIANA LEMOS
Bailarina

LUCIANA RIBEIRO
Atriz

ANA CLOE
Atriz

PLANO CURRICULAR

COMPONENTE FORMAÇÃO	Total de Horas (Ciclo de Formação)
SOCIOCULTURAL	1000
Português	320
Língua Estrangeira (Inglês)	220
Área de Integração	220
Educação Física	140
Tecnologias da Informação e Comunicação	100
CIENTÍFICA	500
História Cultura das Artes	200
Psicologia	200
Dramaturgia	100
TÉCNICA	1100
Interpretação	a)
Movimento	a)
Voz	a)
FORMAÇÃO CONTEXTO TRABALHO	600 / 840
TOTAL HORAS CURSO	3200 / 3440

a) variável



NÃO É O QUE
APRENDES.
É COMO
APRENDES.

WWW.EPI.EDU.PT

CONDIÇÕES ACESSO

Ter concluído o 9º ano de escolaridade ou equivalente.
Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.
Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

HABILITAÇÕES FINAIS

Diploma de Certificação Profissional de nível 4 de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QE), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

Diploma do Ensino Secundário com equivalência ao 12º ano de escolaridade com possibilidade de acesso ao ensino superior.

SELEÇÃO

Testes e entrevista, efetuados por todos os candidatos até as turmas estarem completas.

A aceitação de candidaturas está limitada ao preenchimento do número de vagas estabelecidas.

MATRÍCULA

Os alunos aprovados na seleção poderão efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Mesmo com a realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso pela DGEstE.

A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

DURAÇÃO DO CURSO // HORÁRIO

Ciclo de formação de 3 anos letivos de acordo com o Plano Curricular // Horário Diurno

CALENDÁRIO

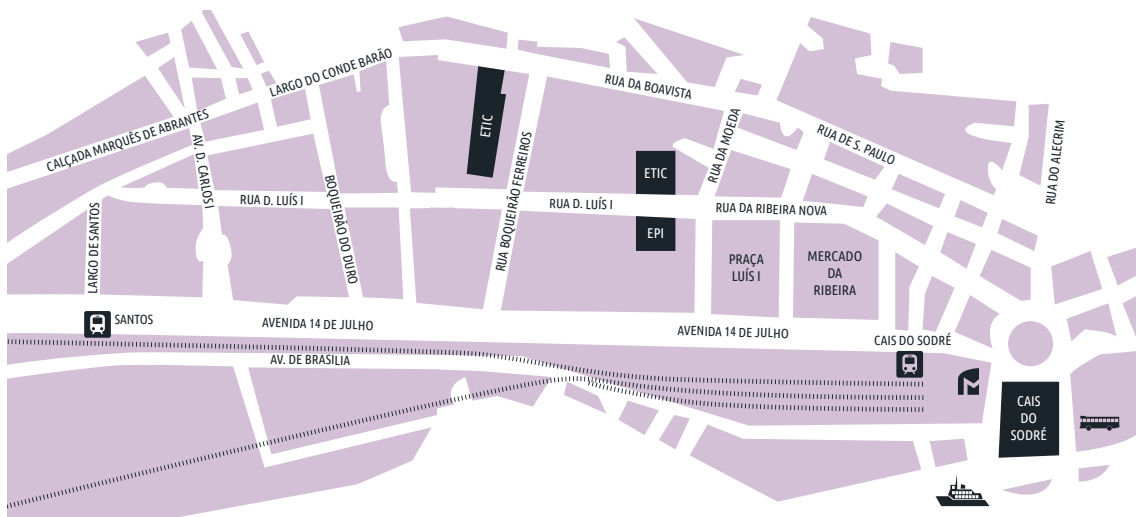
Candidaturas – Início em Abril
Seleção – maio / junho
Matrícula – julho
Início ano letivo - setembro



EDUCAÇÃO



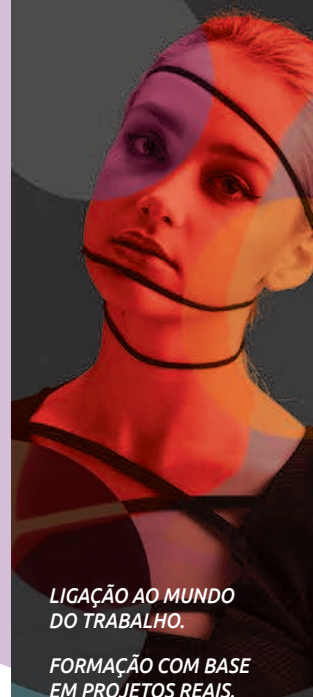
Lisb@20²⁰



LOCALIZAÇÃO ACESSÍVEL A TODOS OS TRANSPORTES PÚBLICOS
Rua D. Luís I, Nº6 / 1200 - 151 Lisboa // 213 942 550 / info@epi.edu.pt

epi

ESCOLA
PROFISSIONAL
DE IMAGEM



LIGAÇÃO AO MUNDO DO TRABALHO.

FORMAÇÃO COM BASE EM PROJETOS REAIS.

ESTÍMULO À CRIATIVIDADE.

PROJETOS EM EQUIPAS MULTIDISCIPLINARES.

COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS E PESSOAIS.

DIMENSÃO SOCIAL E DE CIDADANIA.

EQUIPAMENTO PROFISSIONAL.

ORGANIZADO EM SISTEMA MODULAR.

PROFESSORES E FORMADORES DA ÁREA TÉCNICA SÃO PROFISSIONAIS EM ATIVIDADE.

GRUPO DE EDUCAÇÃO

