

VÍDEO

Aprende a desenvolver as tuas ideias e a transformá-las em produtos audiovisuais que vão da cinematografia digital ao mundo da televisão. Com trabalho de equipa, utilizando equipamento e software profissionais, idealiza, produz, realiza e edita.

PERFIL PROFISSIONAL

Técnico de Vídeo é o profissional apto a trabalhar em equipa num projecto audiovisual, qualificado para preparar, captar e registar imagens e sons em decóres naturais e/ou em estúdio, bem como sincronizar, misturar, corrigir e masterizar imagens e sons nos principais géneros e formatos audiovisuais.

PRINCIPAIS SAÍDAS PROFISSIONAIS

- Assistente de Produção
- Anotador/a
- Assistente de Realização
- Operador/a de Câmara
- Assistente de Imagem
- Pós-Produtor/a Vídeo
- Assistente de Pós-Produção Vídeo
- Assistente de Pós-Produção Áudio
- Assistente de Som

ATIVIDADES A DESEMPENHAR

- Escrever, ler e interpretar um guião audiovisual.
- Produzir e planificar projetos vídeo.
- Preparar e executar a produção técnica dos diferentes géneros audiovisuais.
- Montar, configurar e operar equipamento de vídeo com vista à captação e registo de imagens e sons.
- Efetuar a pós-produção de projetos vídeo.
- Efetuar o controlo da qualidade técnica e artística do projeto audiovisual.

LOCAIS PARA EXERCER ATIVIDADE PROFISSIONAL

- Estações televisivas
- Agências de publicidade
- Agências de produção audiovisual
- Agências de produção multimédia
- Produtoras de cinema
- Empresas de eventos
- Produtoras de espetáculos
- Gabinetes comunicação
- Câmaras Municipais e Organismos Públicos

EQUIPA FORMADORA COMPONENTE TÉCNICA

RENATO COUTINHO

Coordenador - Realizador e Pós-Produtor Vídeo

ANTÓNIO PASCOALINHO

Historiador e Critico de Cinema

FRANCISCO MERINO

Realizador

GIL COSTA

Produtor

NUNO MADEIRA

Realizador e Director Fotografia

RUI MEDEIROS

Técnico Controlo de Imagem

CRISTINA CAVALINHOS

Actriz

JOSÉ FABIÃO

Fotógrafo

JOÃO VENCES

Técnico de Som

GONÇALO PROENÇA

Técnico de Som

SEBASTIÃO GÓIS

Editor e Pós-Produtor

MIGUEL MARIANO

Editor e Pós-Produtor

ANA CALVET

Publicitária

PLANO CURRICULAR

COMPONENTE FORMAÇÃO	Total de Horas (Ciclo de Formação)
SOCIOCULTURAL	1000
Português	320
Língua Estrangeira (Inglês)	220
Área de Integração	220
Educação Física	140
Tecnologias da Informação e Comunicação	100
CIENTÍFICA	500
História Cultura das Artes	200
Matemática	200
Física	100
TÉCNICA	1100
UFCD's	
FORMAÇÃO CONTEXTO TRABALHO	600 / 840
TOTAL HORAS CURSO	3200 / 3440

CONDIÇÕES ACESSO

Ter concluído o 9º ano de escolaridade ou equivalente.

Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.

Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

HABILITAÇÕES FINAIS

Diploma de Certificação Profissional de nível 4 de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

Diploma do Ensino Secundário com equivalência ao 12º ano de escolaridade com possibilidade de acesso ao ensino superior.

SELEÇÃO

Testes e entrevista, efetuados por todos os candidatos até as turmas estarem completas.

A aceitação de candidaturas está limitada ao preenchimento do número de vagas estabelecidas.

MATRÍCULA

Os alunos aprovados na seleção poderão efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Mesmo com a realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso pela DGEstE.

A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

DURAÇÃO DO CURSO // HORÁRIO

Ciclo de formação de 3 anos letivos de acordo com o Plano Curricular // Horário Diurno

CALENDÁRIO

Candidaturas – Início em Abril

Seleção – maio / junho

Matrícula – julho

Início ano letivo - setembro

CONTACTOS

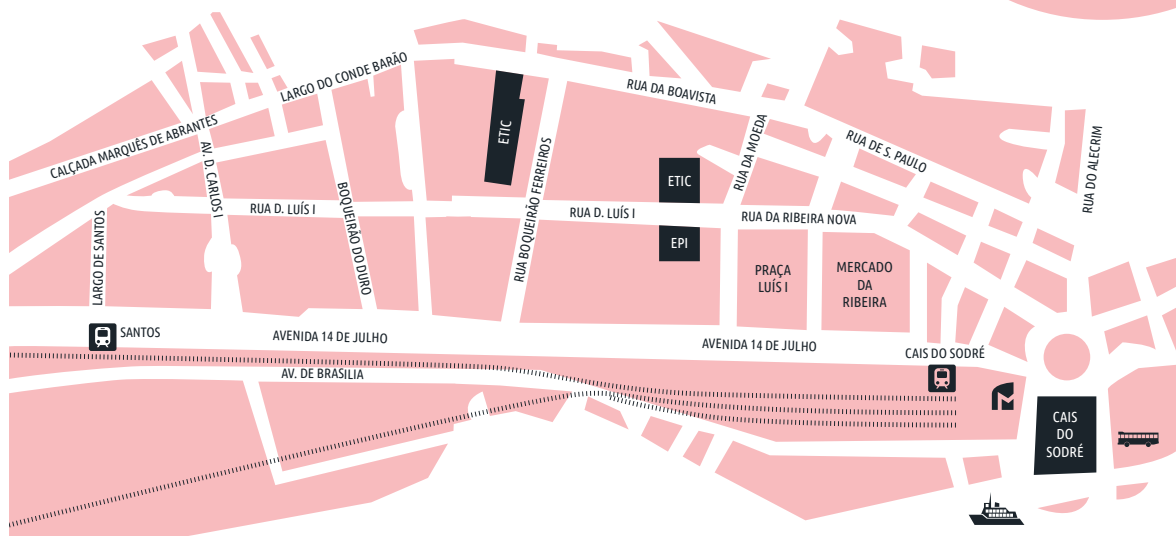
www.epi.edu.pt

info@epi.edu.pt

Telf 213 942 550

MORADA

Rua D Luís I, n.º 6
1200-151 Lisboa



epi_



LIGAÇÃO AO MUNDO DO TRABALHO.

FORMAÇÃO COM BASE EM PROJETOS REAIS.

ESTÍMULO À CRIATIVIDADE.

PROJETOS EM EQUIPAS MULTIDISCIPLINARES.

COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS E PESSOAIS.

DIMENSÃO SOCIAL E DE CIDADANIA.

EQUIPAMENTO PROFISSIONAL.

ORGANIZADO EM SISTEMA MODULAR.

PROFESSORES E FORMADORES DA ÁREA TÉCNICA SÃO PROFISSIONAIS EM ATIVIDADE.

GRUPO DE EDUCAÇÃO

CV_

epi_

etic_