

PRODUÇÃO E TECNOLOGIAS DA MÚSICA

Produção e Tecnologias da Música, o curso que desenvolve a tua paixão pela música. Aprende teoria musical, a compor e a fazer arranjos musicais. Grava as tuas músicas, edira e mistura com equipamento profissional.

PERFIL PROFISSIONAL

O Técnico de Produção e Tecnologias da Música, é o profissional qualificado apto a trabalhar, em equipa ou individualmente, num projeto musical, da preparação à produção, assegurando a componente técnica necessária para a execução musical. Apto a criar e produzir música, para diversas aplicações, editar partes e executar arranjos instrumentais, com recurso às novas tecnologias digitais, utilizando técnicas de programação.

PRINCIPAIS SAÍDAS PROFISSIONAIS

- Produtor Musical
- Manager de bandas ou/e agrupamentos musicais
- Criador e/ou arranizador de música para cinema/publicidade
- Programador
- Criador de música eletrónica

ATIVIDADES A DESEMPENHAR

- Criar música eletroacústica
- Programar software para assistência à criação musical
- Editar partituras
- Executar arranjos instrumentais
- Efetuar transcrições de peças musicais
- Identificar as necessidades técnicas necessárias à produção artística musical
- Produzir a componente musical para projetos específicos de áreas artísticas.
- Desenvolver projetos no âmbito da Criação Sonora Eletroacústica, seja por processamento e tratamento de som, seja por síntese sonora.
- Produzir bandas sonoras para teatro, cinema televisão e New media (videojogos, projetos interativos, multimédia, web)
- Pré-produzir e produzir eventos musicais.

- Produzir obras musicais em formato físico ou digital.
- Criar projetos musicais, acústicos, eletroacústicos e eletrónicos.
- Planificar e Criar projetos musicais para apresentação ao vivo

LOCAIS PARA EXERCER ACTIVIDADE PROFISSIONAL

- Estúdios de Som
- Produtoras de Audiovisuais
- Empresas de Organização de Eventos e Espetáculos.
- Companhias de Teatro e Artes do Espetáculo
- Editoras Discográficas Gabinetes comunicação
- Empresas de Marketing discográfico e publicidade.

EQUIPA FORMADORA COMPONENTE TÉCNICA

TIAGO CASTRO

Coordenador
Técnico Som e Pós-Produtor

FILIFE ESTEVES

Músico/Compositor

JOÃO VENCES

Produtor Musical

JOÃO LUDOVICE

Produtor Musical

LUIS COUTINHO

Músico/Compositor

PAULO FEIJÃO

Técnico de Som

NUNO FARIA

Produtor Musical/Músico

ANTÓNIO GIL

Empresário/Produtor Musical / Técnico de Som

GONÇALO PROENÇA

Técnico de Som

CARLOS FERREIRO

Músico/ Musicólogo

ANA CALVET

Produtora de Eventos

PLANO CURRICULAR

COMPONENTE FORMAÇÃO	Total de Horas (Ciclo de Formação)
SOCIOCULTURAL	1000
Português	320
Língua Estrangeira (Inglês)	220
Área de Integração	220
Educação Física	140
Tecnologias da Informação e Comunicação	100
CIENTÍFICA	500
História Cultura das Artes	200
Matemática	200
Física	100
TÉCNICA	1100
UFCD's	
FORMAÇÃO CONTEXTO TRABALHO	600 / 840
TOTAL HORAS CURSO	3200 / 3440

CONDIÇÕES ACESSO

Ter concluído o 9º ano de escolaridade ou equivalente.

Não ter completado 20 anos a 1 de setembro.

Não ter concluído o ensino secundário ou equivalente.

HABILITAÇÕES FINAIS

Diploma de Certificação Profissional de nível 4 de acordo com o Quadro Nacional de Qualificação (QNQ) e Quadro Europeu de Qualificação (QEQ), reconhecido em todos os Estados Membros (Portaria nº 782 / 2009).

Diploma do Ensino Secundário com equivalência ao 12º ano de escolaridade com possibilidade de acesso ao ensino superior.

SELEÇÃO

Testes e entrevista, efetuados por todos os candidatos até as turmas estarem completas.

A aceitação de candidaturas está limitada ao preenchimento do número de vagas estabelecidas.

MATRÍCULA

Os alunos aprovados na seleção poderão efetuar de imediato a matrícula, até ao limite de vagas estipulado. Mesmo com a realização da matrícula, a mesma só se torna efetiva com a aprovação do curso pela DGEstE.

A abertura de turma está condicionada à autorização da DGEstE e do número mínimo de alunos matriculados. Caso algum curso não vier a ser autorizado pela DGEstE ou não atinja o número mínimo de alunos que possibilite a abertura do mesmo, os alunos inscritos serão convidados a preencher as vagas existentes nos restantes cursos.

DURAÇÃO DO CURSO // HORÁRIO

Ciclo de formação de 3 anos letivos de acordo com o Plano Curricular // Horário Diurno

CALENDÁRIO

Candidaturas – Início em Abril

Seleção – maio / junho

Matrícula – julho

Início ano letivo - setembro

CONTACTOS

www.epi.edu.pt
info@epi.edu.pt
Telf 213 942 550

MORADA

Rua D Luís I, n.º 6
1200-151 Lisboa



LIGAÇÃO AO MUNDO DO TRABALHO.

FORMAÇÃO COM BASE EM PROJETOS REAIS.

ESTÍMULO À CRIATIVIDADE.

PROJETOS EM EQUIPAS MULTIDISCIPLINARES.

COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS E PESSOAIS.

DIMENSÃO SOCIAL E DE CIDADANIA.

EQUIPAMENTO PROFISSIONAL.

ORGANIZADO EM SISTEMA MODULAR.

PROFESSORES E FORMADORES DA ÁREA TÉCNICA SÃO PROFISSIONAIS EM ATIVIDADE.

